

## CURRICOLO VERTICALE

### Materie: italiano - geostoria

<b>Imparare ad imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (Incontri con associazioni culturali , corsi di formazione ed informazione)</li> </ul>
<b>Progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. (nell'ASL scegliere percorsi mirati a conoscere il proprio territorio da un punto di vista culturale, archeologico, paesaggistico, industriale ed agricolo).</li> </ul>
<b>Comunicazione comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i messaggi diversi e complessi trasmessi utilizzando linguaggi diversi (cartacei, informatici ,multimediali); dirigere l'attenzione su eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni.</li> </ul>
<b>Collaborare e partecipare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavori di gruppo, per valorizzare le capacità di ognuno, gestire la conflittualità, far riconoscere i diritti fondamentali dell' altro.</li> </ul>
<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorire l'inserimento attivo e consapevole nella vita sociale , sottolineando i concetti di rispetto dell'altro, di opportunità comuni, di limiti, regole e responsabilità.</li> </ul>
<b>Risolvere problemi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incontri con associazioni che trattano di disabilità e disagi sociali o incontri-dialogo con studenti portatori di o esperti di handicap per affrontare tematiche sull'inclusione anche all'interno delle singole classi).</li> </ul>
<b>Collegamenti e relazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, i dati e le risorse adeguate.</li> <li>individuare ed elaborare argomentazioni coerenti, istituendo collegamenti e relazioni, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>
<b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</li> </ul>
<b>COMPETENZE – CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicazione nella madrelingua</li> <li>Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>Competenza digitale</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Competenze sociali e civiche</li> <li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competenze sociali</b> ,con attenzione all’educazione alla cittadinanza, basate sulla conoscenza dei propri diritti e doveri</li> <li>• <b>Competenze Socio - Esistenziali</b> :</li> <li>• Conoscenza di sé, dei propri stati d’animo, delle proprie emozioni, dei propri comportamenti, riconoscere le proprie situazioni di agio e di disagio , avere consapevolezza delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire .( Anche in collaborazione con i centri di psichiatria infantile del territorio)</li> <li>• <b>Competenze Procedurali</b> : Sapersi organizzare per il raggiungimento di uno scopo , riconoscere e gestire le proprie responsabilità, saper condividere scelte e decisioni, saper compiere scelte sulla base delle proprie aspettative.</li> <li>• <b>Competenze Relazionali:</b> Riconoscere la necessità del rispetto delle regole, saper rispettare le regole della civile convivenza, a partire dalle regole di classe e d’Istituto, attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti, sviluppare la consapevolezza di essere inserito e di interagire in una realtà complessa che richiede la capacità di confrontarsi rispettosamente con la pluralità delle culture, delle identità di genere, delle religioni e degli atteggiamenti.</li> <li>• Saper accettare punti di vista differenti ,saper individuare strategie di superamento dei conflitti, saper collaborare e lavorare con coetanei ed adulti, saper autoregolare il proprio comportamento relazionale ed emotivo, saper prendere parte alle decisioni collettive, saper assumersi le responsabilità delle decisioni quali: comunicazione, pensiero critico, creatività, motivazione, spirito di iniziativa, capacità di risolvere problemi, di assumersi responsabilità, di lavorare in gruppo e, soprattutto, di “apprendere ad apprendere” .</li> <li>• Saper ascoltare e osservare</li> <li>• Saper leggere, interpretare, comprendere testi diversi</li> <li>• Utilizzare la lingua materna in maniera funzionale e in diversi contesti comunicativi</li> <li>• Analizzare, sintetizzare e rielaborare criticamente</li> <li>• Avere l’abilità di individuare i propri errori e correggerli</li> <li>• Avere consapevolezza e controllare il proprio processo di apprendimento</li> <li>• Utilizzare e trasferire le diverse competenze acquisite</li> <li>• Saper decontestualizzare conoscenze e pervenire ad elaborare concetti • Saper utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi</li> <li>• Avere la capacità di scegliere le strategie adeguate per giungere all’obiettivo prefissato •</li> <li>• Saper porsi obiettivi realistici, lavorativi e professionali</li> <li>• Colmare eventuali lacune relative alla padronanza delle strutture della lingua italiana e migliorare le capacità linguistiche nell’esposizione orale e scritta • Padroneggiare gli</li> </ul>

<p><b>Competenze cognitive trasversali (non riferibili direttamente ad una specifica disciplina)</b></p> <p>Si sono individuate le seguenti <b>competenze disciplinari</b></p>	<p>strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare e produrre semplici testi multimediali.</p> <p><b>Modalità di raggiungimento delle competenze:</b></p> <p><b>PRIMO BIENNIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura di testi in prosa e in poesia</li> <li>• esercitazioni di lettura espressiva</li> <li>• analisi guidata e commento di testi</li> <li>• presentazione degli argomenti per induzione e per deduzione <ul style="list-style-type: none"> <li>• svolgimento guidato o autonomo di parafrasi, sintesi e riassunti</li> <li>• trattazione frontale e interattiva degli aspetti normativi della grammatica italiana</li> <li>• attività di riflessione sulla lingua: confronto con le lingue classiche e osservazione diacronica di fenomeni di evoluzione e mutamento linguistico</li> <li>• laboratori di educazione linguistica (approfondimento e/o recupero dei contenuti)</li> <li>• attività di potenziamento dei prerequisiti in ingresso nella produzione orale e scritta</li> <li>• dialogo di classe</li> <li>• attività cooperative e collaborative di classe e per gruppi-classe</li> <li>• elaborazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>• attività di produzione e esercitazione a casa e a scuola</li> <li>• attività di autocorrezione individuale, reciproca, collettiva</li> <li>• guida all'uso dei libri dei testo</li> <li>• guida all'uso del vocabolario e sollecitazione della ricerca etimologica e sinonimica</li> <li>• produzione da parte degli studenti di semplici autonomi lavori multimediali di approfondimento dei contenuti</li> </ul> </li> </ul> <p><b>SECONDO BIENNIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le conoscenze e competenze linguistiche • Affinare le competenze di comprensione, analisi e contestualizzazione dei testi • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi • Analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo sempre più complessi</li> <li>• Riconoscere le linee fondamentali della storia della letteratura italiana anche con qualche riferimento alla letteratura europea • Produrre testi multimediali di una certa complessità.</li> </ul> <p><b>Modalità di raggiungimento delle competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura di testi della letteratura italiana in prosa e in poesia • analisi orale e scritta, guidata e/o autonoma, di testi letterari e non letterari • lettura atualizzante e pluridisciplinare dei temi proposti nelle opere dei grandi autori</li> <li>• presentazioni frontali multimediali</li> </ul>
--	---

- presentazione degli argomenti per induzione e per deduzione
- svolgimento guidato o autonomo di parafrasi, sintesi e riassunti
- trattazione frontale e interattiva dei contenuti
- attività di riflessione sulla lingua: confronto con le lingue classiche e osservazione diacronica di fenomeni di evoluzione e mutamento linguistico
  - attività di potenziamento delle competenze espositive nella produzione orale
- svolgimento guidato o autonomo delle diverse tipologie testuali della prima prova dell'Esame di Stato
- interpretazione problematizzante dei testi da parte degli alunni
- dialogo e confronto tra studenti su alcune interessanti tematiche disciplinari
- attività cooperative e collaborative di classe e per gruppi-classe
  - elaborazione di schemi e mappe concettuali
  - attività di autocorrezione individuale, reciproca, collettiva
- incentivazione della produzione di autonomi lavori multimediali di approfondimento dei contenuti
- sollecitazione della ricerca etimologica e sinonimica
- dibattito su temi globali di attualità

#### **QUINTO ANNO**

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi, stabilendo rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Analizzare ed interpretare criticamente testi scritti di vario tipo
- Produrre i testi di varia tipologia richiesti per l'Esame di Stato
- Riconoscere le linee fondamentali della storia della letteratura italiana anche con qualche riferimento alla letteratura europea
- Potenziare le capacità critiche e di collegamento fra le varie discipline
- Produrre testi multimediali anche pluridisciplinari .

#### **Modalità di raggiungimento delle competenze :**

- lettura guidata e autonoma di testi letterari in prosa e in poesia
- lettura sincronica e attualizzante di alcuni temi e opere mediante collegamenti con testi, soprattutto saggistici, di autori del Novecento
- presentazione multimediale, da parte degli alunni, di lavori di analisi e commento di testi letterari
- presentazione degli argomenti per induzione e per deduzione
- trattazione frontale e interattiva degli argomenti di letteratura italiana
- attività di riflessione sulla lingua: confronto con le lingue classiche e osservazione diacronica di fenomeni di evoluzione e mutamento linguistico
- attività di potenziamento delle capacità espressive nella produzione orale e scritta
- svolgimento guidato o autonomo delle tipologie testuali della prima prova dell'Esame di Stato
- interpretazione problematizzante dei testi da parte degli

alunni

- procedure di confronto e dialogo tra docente e studenti
- attività cooperative e collaborative di classe e per gruppi-classe
- elaborazione di schemi e mappe concettuali
- attività di autocorrezione individuale, reciproca, collettiva
- produzione, da parte degli studenti, di autonomi lavori multimediali di approfondimento dei contenuti, anche in chiave pluridisciplinare

#### **GEOSTORIA PRIMO BIENNIO**

- Riconoscere ed utilizzare il lessico proprio della disciplina
- Sviluppare in modo autonomo un discorso lineare ed ordinato
- Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo
- Migliorare le strategie di metodo di studio
- Collocare nel tempo e nello spazio i più rilevanti eventi storici
- Ricostruire i principali eventi storici ponendoli in relazione di causa-effetto
- Individuare le influenze esercitate dall'ambiente sulle civiltà e i fenomeni che le caratterizzano
- Identificare gli aspetti peculiari di ogni civiltà (organizzazione politica, sociale, militare, economica, religione, cultura)
- Confrontare gli aspetti fondanti di civiltà diverse, cogliendo analogie e differenze
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche diverse e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività, dell'ambiente
- Condividere i principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

#### **Modalità di raggiungimento delle competenze:**

- lezione frontale partecipata
- lezione frontale espositiva con collegamenti interdisciplinare con le altre discipline del curriculum
- discussione a partire da immagini o letture-stimolo
- lettura e analisi guidata, individuale o di gruppo, dei materiali proposti
  - guida all'uso selettivo del libro di testo, di altri manuali e di testi di vario genere
  - percorsi di consolidamento e approfondimento dei contenuti mediante la visione di film e documentari
  - creazione di tabelle, linee del tempo, mappe concettuali
  - assegnazione e controllo di brevi questionari
  - percorsi di ricerca storico-didattica individuali o di gruppo con successiva esposizione e confronto
  - visite guidate
  - Leggere correttamente

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE**

**ASSE DEI LINGUAGGI**

**LATINO E GRECO**

**Competenze di cittadinanza**

**Competenze d'asse**

**Obiettivi specifici e abilità**

Imparare ad imparare	Primo biennio	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta in vari contesti.	Acquisire un metodo di studio e di lavoro utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.  Servirsi del dizionario in modo corretto e consapevole.
	Secondo biennio	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	Organizzare il proprio apprendimento in ordine a tempi, fonti, risorse e tecnologie.  Riconoscere i differenti registri linguistici comunicativi di testi sia orali che scritti.
	Quinto anno	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	Partecipare attivamente alle attività portando contributi personali, esito di ricerche e approfondimenti.  Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione.
Progettare	Primo biennio	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Organizzare e pianificare lo studio e l'acquisizione stabile delle strutture morfologiche, sintattiche e lessicali del latino e del greco.
	Secondo biennio	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.  Essere in grado di programmare il proprio lavoro e la propria vita attraverso scelte a lungo termine.	Comprendere l'importanza del patrimonio artistico-culturale proveniente dal mondo classico e progettare proposte di fruizione e valorizzazione dello stesso alla luce delle conoscenze acquisite e delle contemporanee modalità di approccio alla cultura.
	Quinto anno	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	Comprendere l'importanza del patrimonio artistico-culturale proveniente dal mondo classico e progettare proposte di

		Essere in grado di programmare il proprio lavoro e la propria vita attraverso scelte a lungo termine.	fruizione e valorizzazione dello stesso alla luce delle conoscenze acquisite e delle contemporanee modalità di approccio alla cultura.
Comunicare	Primo biennio	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta in vari contesti.</p>	<p>Leggere correttamente ed espressivamente il testo, all'occorrenza anche in metrica (in particolare esametro dattilico e trimetro giambico).</p> <p>Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano, riconoscendo le strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, il registro, la funzione e la tipologia testuale.</p> <p>Ampliare il più possibile il proprio bagaglio lessicale, anche attraverso lo studio delle radici dei vocaboli e le famiglie lessicali, con particolare attenzione alle connessioni etimologiche tra italiano, latino e greco.</p>
	Secondo biennio	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta in vari contesti.</p>	<p>Saper utilizzare con spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per scambiare e acquisire informazioni, anche grazie alla consapevolezza data dallo studio dell'arte retorica antica.</p> <p>Distinguere e comprendere i diversi linguaggi della comunicazione: verbale, corporeo, figurativo e musicale, con particolare attenzione al ruolo della musica nel mondo antico.</p>
	Quinto anno	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta in vari contesti.</p>	<p>Saper usare il lessico specifico della grammatica storica per descrivere fenomeni/strutture linguistiche.</p> <p>Imparare a esprimere in modo critico e consapevole la propria opinione su temi di particolare interesse.</p>
	Primo biennio	Essere in grado di comprendere le esigenze di un lavoro di squadra,	Saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.

Collaborare e partecipare		adeguando il proprio linguaggio e le proprie metodologie a quelle necessarie per il lavoro di gruppo.	Risoluzione di problemi ed esercizi in gruppo, con particolare attenzione al confronto delle diverse proposte di traduzione, vagliando i punti di forza e le debolezze di ognuno.
	Secondo biennio	Riconoscere l'importanza di saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.	Partecipare attivamente ai lavori di gruppo collaborando per la realizzazione di progetti e lavori. Discussione in gruppo di argomenti di attualità strettamente connessi al mondo classico (nascita e ruolo della democrazia, funzione del teatro, inclusione religiosa, confronti con culture diverse, etc...) rispettando le opinioni altrui.  Saper sostenere una propria tesi, saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
	Quinto anno	Riconoscere l'importanza di saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.  Utilizzare e produrre testi multimediali.	Partecipare attivamente ai lavori di gruppo collaborando per la realizzazione di progetti e lavori.  Analizzare le possibilità di argomentazione a favore e contro uno stesso argomento, partendo dagli esempi degli agoni nel teatro antico.  Saper sostenere una propria tesi, saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
	Primo biennio	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.  Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per ricercare in modo autonomo fonti e informazioni nelle attività di studio e approfondimento.  Scegliere coscientemente un proprio "stile" di traduzione e saperlo adattare davanti alle necessità del contesto linguistico.
	Secondo biennio	Saper applicare le	Saper sostenere una propria



Agire in modo autonomo e responsabile		conoscenze acquisite a situazioni reali, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere etico e socio-politico della società attuale.	tesi, saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
	Quinto anno	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.  Elaborare strategie d'azione personali nell'approccio ai testi in lingua originale e nel confronto le problematiche proposte dalla letteratura antica.	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per ricercare in modo autonomo fonti e informazioni nelle attività di studio e approfondimento, con particolare attenzione alle principali risorse informatiche per lo studio e la conoscenza del mondo antico.
Risolvere problemi	Primo biennio	Elaborare strategie risolutive autonome nell'approccio ai testi in lingua originale.	Saper porre il problema e scegliere conoscenze e strumenti necessari alla sua soluzione.  Individuare i nodi sintattici e di senso. Formulare e verificare ipotesi di traduzione, motivando le proprie scelte tra le varie possibilità.
	Secondo biennio	Elaborare strategie risolutive autonome nell'approccio ai testi in lingua originale e nel confronto le problematiche proposte dalla letteratura antica.	Consolidare capacità esegetiche, di astrazione, di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica.
	Quinto anno	Elaborare strategie risolutive autonome nell'approccio ai testi in lingua originale e nel confronto le problematiche proposte dalla letteratura antica.  Realizzare un progetto personale utilizzando strumenti critici e abilità acquisite.	Consolidare capacità esegetiche, di astrazione, di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica.  Formulare ipotesi sulla base degli strumenti e delle conoscenze acquisiti
	Primo biennio	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.  Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	Saper organizzare una scaletta o una mappa concettuale.  Individuare le radici linguistiche più produttive in italiano e le derivazioni etimologiche più significative per ampliare la conoscenza e l'uso

Individuare collegamenti e relazioni			consapevole del lessico nella madrelingua.
	Secondo biennio	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p>	<p>Comprendere i rapporti intercorrenti tra lingua e civiltà greca e romana, nonché quelli intercorrenti tra esse e la lingua e la società contemporanee.</p> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche.</p> <p>Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata.</p>
	Quinto anno	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p>	<p>Saper operare confronti tra i diversi sistemi linguistici italiano/latino/greco e lingue straniere moderne.</p> <p>Saper individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento.</p> <p>Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate.</p>
Acquisire ed interpretare l'informazione	Primo biennio	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Elaborare una traduzione che risulti chiara e fedele, ma al contempo efficace e moderna rispetto alla lingua di destinazione.</p> <p>Comprendere il messaggio essenziale del testo ed il suo significato profondo (anche implicito e/o simbolico), riconoscendo l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Individuare il significato delle parole/espressioni sulla base del contesto con chiarezza, coerenza e consapevolezza.</p>
	Secondo biennio	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>Essere padrone di un patrimonio organico di problemi, idee, valori, forme che costituiscono le</p>

		Saper cercare e controllare le informazioni riconoscendo la loro coerenza interna e la coerenza tra essa e il contesto utilizzando strumenti diversi (internet, biblioteca, testi)	radici europee.  Cogliere i meccanismi di costruzione del pensiero di civiltà diverse, antiche e contemporanee.
	Quinto anno	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.  Saper cercare e controllare le informazioni riconoscendo la loro coerenza interna e la coerenza tra essa e il contesto utilizzando strumenti diversi (internet, biblioteca, testi)	Acquisire dal testo informazioni relative agli aspetti più significativi della cultura e della civiltà greca e/o romana, inquadrando il testo nel suo contesto storico-culturale, anche attraverso il confronto con i testi di altri autori e letture critiche.
NUCLEI FONDANTI E SAPERI MINIMI DI GRECO	Primo Biennio	Fonetica; morfologia del sostantivo e dell'aggettivo; morfologia del verbo: coniugazione tematica e atematica attiva, media e passiva in tutti i modi e tempi; usi del participio; sintassi dei casi; sintassi del periodo.	
	Secondo Biennio	L'epos omerico; Esiodo; i generi dell'età arcaica (elegia e giambo); lirica monodica e lirica corale; la tragedia (Eschilo, Sofocle, Euripide); la commedia antica (Aristofane); la storiografia (Erodoto, Tucidide, Senofonte); l'oratoria (Lisia, Isocrate, Demostene).  Scelta antologica di Omero e di prosa storica; antologia di lirici e un'orazione o un'antologia di una o più orazioni.	
	Quinto anno	Dall'età classica all'età ellenistica; l'età greco-romana; filosofia ed educazione (Platone, Isocrate, Aristotele); la commedia nuova e Menandro; la poesia ellenistica (Callimaco, Apollonio Rodio, Teocrito); Polibio; Plutarco; la Seconda sofistica; il romanzo; il Nuovo Testamento.  Lettura di una tragedia in lingua originale o di un'antologia di più tragedie; lettura in lingua originale di un testo filosofico o di un'antologia di testi filosofici.	
NUCLEI FONDANTI E SAPERI MINIMI DI LATINO	Primo Biennio	Quattro coniugazioni verbali attive e passive e il verbo <i>sum</i> ; morfologia del sostantivo, dell'aggettivo e di alcuni pronomi; sintassi dei casi; sintassi del periodo.	
	Secondo Biennio	Dalle origini all'età di Cesare attraverso gli autori e i generi più	

		rilevanti: l'epica, il teatro, la satira, Catullo e la poesia neoterica, Lucrezio, la storiografia (Catone, Cesare, Sallustio); Cicerone (orazioni ed epistolario). Dall'età di Cesare all'età di Augusto: Cicerone filosofo, la poesia dell'età augustea (gli elegiaci, Virgilio, Orazio, Ovidio), la storiografia (Tito Livio).
	Quinto anno	Dall'età Giulio-Claudia al IV secolo d.C. La prosa della prima età imperiale (Seneca, Petronio, Lucano, Persio e Giovenale); la trattatistica (Plinio il Vecchio); eloquenza e retorica (Quintiliano); biografia e storiografia (Svetonio e Tacito); l'epigramma (Marziale); Plinio il Giovane; Apuleio; le origini della letteratura cristiana; i padri della chiesa (Ambrogio e Agostino); la rinascita pagana del IV secolo.

## LINGUA E LETTERATURA STRANIERA

Competenze chiave UE	Obiettivi specifici
Alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le caratteristiche della lingua madre e metterle a confronto con la lingua straniera</li> <li>• Evidenziare il rapporto tra la lingua e la sua cultura</li> </ul>
Multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</li> <li>• Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare</li> <li>• Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande ed informazioni. Proporre ipotesi</li> <li>• Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi.</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>• Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura di altri popoli.</li> </ul>
Matematica, scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare</li> <li>• Costruire ipotesi</li> <li>• Avere consapevolezza della complessità</li> <li>• Raccogliere e valutare dati</li> <li>• Costruire e valutare ipotesi</li> <li>• Proporre soluzioni</li> </ul>

Digitale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare una presentazione in Power Point</li> <li>• Produrre documenti in word Excel e altri software di scrittura</li> <li>• Uso di applicazioni per vari dispositivi elettronici per l'esercitazione linguistica</li> </ul>
Personale, sociale ed imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riflettere sulle proprie abitudini e strategie di apprendimento</li> <li>• Sapere costruire la propria biografia linguistica</li> <li>• Sapere valutare il proprio livello di competenza linguistica usando una griglia di auto-valutazione</li> </ul>
In materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere interagire confrontando le proprie opinioni</li> <li>• Saper discutere</li> <li>• Rispettare i diversi punti di vista/Sapere motivare gli altri</li> </ul>
Imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitare coerenza tra conoscenze, valori e comportamenti</li> <li>• Assumere responsabilità</li> <li>• Prendere decisioni</li> <li>• Utilizzare le conoscenze per stabilire obiettivi</li> <li>• Elaborare progetti tenendo conto dei vincoli esistenti e delle possibilità</li> <li>• Organizzare le varie fasi della realizzazione di un progetto</li> </ul>
Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>• Interpretare immagini e foto</li> <li>• Sfruttare canali non verbali di espressione</li> </ul>

Competenze	Obiettivi specifici	Conoscenze essenziali	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere comprendere frasi ed espressioni di immediata rilevanza (famiglia, geografia locale, lavoro)</li> <li>- Sapere comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>- Presentare se stessi e gli altri, porre domande su dati personali e rispondere su domande analoghe, dare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseguire un livello base di competenza comunicativa nelle quattro abilità linguistiche corrispondenti al Livello A2/ B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</li> <li>- Comprendere semplici messaggi (scritti e orali) in L2 adeguati all'età e agli interessi degli studenti.</li> <li>- Conversare in modo semplice su argomenti di carattere quotidiano e su argomenti di carattere</li> </ul>	<b>1° anno</b> <b>Imperative</b> <b>Simple Present</b> <b>Like/Hate/Can't stand</b> <b>Present Continuous</b> <b>Prepositions of time and places</b> <b>Can/Can't.</b> <b>Some/Any.</b> <b>Simple Past Regular and Irregular Verbs</b> <b>To be going to/will/ Present Continuous.</b> <b>Comparatives/Superlative</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la routine,</li> <li>- parlare della frequenza delle azioni</li> <li>- descrivere ciò che piace o non piace</li> <li>- parlare di sport,</li> <li>- parlare e descrivere luoghi</li> <li>- chiedere e indicare luoghi</li> <li>- esprimere opinioni</li> </ul>	

<p>suggerimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati e futuri.</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere testi scritti per trarne informazioni.</li> <li>-Comprendere i punti principali di messaggi ed annunci semplici e chiari di interesse personale e quotidiano e rispondere a domande analoghe.</li> <li>-Effettuare una lettura di tipo esplorativo per la ricerca di informazioni all'interno di brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. Inferire dal contesto il significato di strutture e lessico non familiari.</li> <li>-Saper comprendere frasi ed espressioni di immediata rilevanza( famiglia, geografia, sport e hobby, scuola)</li> <li>-Comprendere aspetti culturali e sociali relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua</li> <li>-Saper comprendere frasi ed espressioni di immediata rilevanza( famiglia, geografia, sport e hobby, scuola)</li> <li>-Presentare se stessi e gli altri, porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe.</li> </ul>	<p>generale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere con pronuncia, intonazione e ritmo comprensibili.</li> <li>- Scrivere con ortografia e proprietà lessicale anche se non corrette, ma adeguate alla situazione comunicativa.</li> <li>- Redigere su traccia dialoghi e brevi composizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</li> <li>- Ricercare informazioni attraverso skimming e scanning in testi in L2 di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</li> <li>- Utilizzare le strutture grammaticali di base.</li> <li>- Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</li> <li>- Essere in grado di interagire in modo semplice, purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- offrire e ordinare cibo</li> <li>- parlare delle attività del tempo libero, invitare a e programmare eventi</li> <li>- accettare e rifiutare</li> <li>- fare shopping, parlare di prezzi, denaro e quantità</li> <li>- parlare di avvenimenti contemporanei</li> <li>- parlare di eventi del passato</li> <li>- parlare del futuro, fare progetti, previsioni</li> <li>- parlare di preferenze personali, fare paragoni</li> <li>- parlare delle proprie intenzioni</li> </ul> <hr/> <p><b>2°anno</b></p> <p><b>To be going to/simple Present /Present Continuous</b></p> <p><b>Simple Past Regular and Irregular Verbs Used to...</b></p> <p><b>Present Perfect</b></p> <p><b>Present Perfect For/Since Must/Have to May/Might</b></p> <p><b>First Conditional Second Conditional Third Conditional</b></p> <p><b>Comparatives of adverbs Defining and non-defining relative clauses Passive Forms Direct and indirect speech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere fatti</li> <li>- comprendere e fornire informazioni.</li> <li>- parlare di obblighi e divieti e regole</li> <li>- paragonare abilità e qualità</li> <li>- formulare di ipotesi</li> <li>- parlare di azioni passate non ancora</li> </ul>
---	---	---

<p><b>WRITING</b> utilizzare la comunicazione scritta per parlare con gli altri e scambiare informazioni.</p> <p>-Scrivere messaggi formali ed informali in forma semplice ma sostanzialmente chiara.</p> <p>Porre domande su dati.</p> <p>-Raccontare le proprie esperienze ed esprimere emozioni ed opinioni.</p> <p>-Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>Produrre testi scritti relativi ad argomenti familiari e di interesse personale, utilizzando adeguate strategie di progettazione e di pianificazione</p> <p>Competenza:</p> <p><b>SPEAKING</b> utilizzare la comunicazione verbale per interagire con gli altri e per scambiare informazioni.</p> <p>-Saper comunicare su argomenti riguardanti la routine scambiare domande e risposte su argomenti semplici di natura quotidiana.</p> <p>-Dare suggerimenti e fare proposte.</p> <p>- Saper descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>-Saper parlare di bisogni immediati e Futuri.</p> <p>-Saper parlare di azioni future</p> <p>- Saper parlare di esperienze passate</p> <p>-- Saper utilizzare la lingua per chiedere informazioni in un paese straniero o</p>	<p>collaborare.</p> <p><b>2 Anno</b></p> <p>-Saper comprendere un interlocutore che parla a velocità normale purché in modo chiaro.</p> <p>- Comprendere il significato globale di una conversazione o di un racconto, riuscendo ad interloquire con il parlante in modo adeguato.</p> <p>-Comprendere una trasmissione o un telegiornale in lingua.</p> <p>-Utilizzare un linguaggio adeguato per esprimere lamentele o proteste.</p>	<p>concluse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare di abitudini del passato</li> <li>- riportare discorsi, richieste ed istruzioni</li> <li>- esprimere azioni subite</li> <li>- fare deduzioni</li> <li>- esprimere rimpianti</li> <li>- mettere in rapporto tra loro eventi passati</li> </ul>	
---	--	--	--

<p>quando si è in viaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- Esprimere opinioni</li> <li>-Saper parlare di regole e doveri</li> <li>-- Saper dare Consigli</li> <li>--Saper esprimere rimpianti</li> <li>--Esprimere deduzioni</li> <li>--Scrivere una biografia</li> </ul> <p>LISTENING:</p> <p>Utilizzare l'ascolto in funzione relazionale e comunicativa</p> <p>Abituarsi progressivamente a mantenere l'attenzione e la concentrazione per la durata dell'ascolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere i punti essenziali di messaggi orali chiari in lingua standard su argomenti familiari</li> <li>-Utilizzare l'ascolto come strumento di comprensione globale del messaggio.</li> <li>-Cogliere gli aspetti non verbali e paraverbali della comunicazione.</li> <li>-Cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura inglese</li> </ul> <p>-UTILIZZARE I DIZIONARI</p>			
---	--	--	--

	OBIETTIVI	CONTENUTI	COMPETENZE
<b>PRIMO BIENNIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseguire un livello base di competenza comunicativa nelle quattro abilità linguistiche corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</li> <li>- Comprendere semplici messaggi(scritti e orali) in L2 adeguati all'età e agli interessi degli studenti.</li> <li>- Conversare in modo</li> </ul>	<p>Apprendimento del lessico e delle strutture grammaticali per esprimere le seguenti funzioni linguistiche:</p> <p><b>1° anno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la routine,</li> <li>- parlare della frequenza delle azioni</li> <li>- descrivere ciò che</li> </ul>	<p><b>ORALI E SCRITTE DI RICEZIONE E PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere comprendere frasi ed espressioni di immediata rilevanza (famiglia, geografia locale, lavoro)</li> <li>- Sapere comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti</li> </ul>



	<p>semplice su argomenti di carattere quotidiano e su argomenti di carattere generale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere con pronuncia, intonazione e ritmo comprensibili.</li> <li>- Scrivere con ortografia e proprietà lessicale anche se non corrette, ma adeguate alla situazione comunicativa.</li> <li>- Redigere su traccia dialoghi e brevi composizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</li> <li>- Ricercare informazioni attraverso skimming e scanning in testi in L2 di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</li> <li>- Utilizzare le strutture grammaticali di base.</li> <li>- Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Essere in grado di interagire in modo semplice, purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</li> </ul> <p><b>Obiettivi intermedi (primo trimestre)</b>  <b>Conversare, leggere e scrivere relativamente a:</b></p> <p><b>1°anno</b>  Comprensione e produzione di descrizione di se stessi, familiari e amici; della routine, della frequenza delle azioni, di ciò che piace o non piace, di attività sportive e descrizione di luoghi.</p> <p><b>2° anno</b>  Comprensione e produzione di descrizione e narrazione di fatti e</p>	<p>piace o non piace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare di sport,</li> <li>- parlare e descrivere luoghi</li> <li>- chiedere e indicare luoghi</li> <li>- esprimere opinioni</li> <li>- offrire e ordinare cibo</li> <li>- parlare delle attività del tempo libero, invitare a e programmare eventi</li> <li>- accettare e rifiutare</li> <li>- fare shopping, parlare di prezzi, denaro e quantità</li> <li>- parlare di avvenimenti contemporanei</li> <li>- parlare di eventi del passato</li> <li>- parlare del futuro, fare progetti, previsioni</li> <li>- parlare di preferenze personali, fare paragoni</li> <li>- parlare delle proprie intenzioni</li> </ul> <hr/> <p><b>2°anno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere fatti</li> <li>- comprendere e fornire informazioni.</li> <li>- parlare di obblighi e divieti e regole</li> <li>- paragonare abilità e qualità</li> <li>- formulare di ipotesi</li> <li>- parlare di azioni passate non ancora concluse</li> <li>- parlare di abitudini del passato</li> <li>- riportare discorsi, richieste ed istruzioni</li> <li>- esprimere azioni subite</li> <li>- fare deduzioni</li> <li>- esprimere rimpianti</li> <li>- mettere in rapporto tra loro eventi passati</li> </ul>	<p>familiari e abituali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentare se stessi e gli altri, porre domande su dati personali e rispondere su domande analoghe, dare suggerimenti.</li> <li>- Sapere descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati e futuri.</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>informazioni passate e future, obblighi e divieti e regole, paragonare abilità e qualità, formulazione di ipotesi</p>		
--	--	--	--

<p><b>SECONDO BIENNIO</b></p>	<p>Conseguire le abilità linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B1.2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in modo globale e selettivo testi scritti/orali di livello B1 riguardanti aree comuni ad un liceale. <b>(Obiettivo intermedio 1°trimestre 3° anno)</b></li> <li>- Riferire fatti, descrivere situazioni argomentare opinioni su testi orali articolati e scritti strutturati e coesi di livello B1. <b>(Obiettivo intermedio 1° trimestre 3° anno)</b></li> <li>- Partecipare a conversazioni e interagire in maniera adeguata agli interlocutori (anche nativi stranieri) e al contesto</li> <li>- Riflettere sulla struttura della lingua straniera e metterla al confronto con la propria</li> <li>- Utilizzare la lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di altre discipline</li> <li>- Analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua</li> <li>- Leggere, analizzare e interpretare testi letterari di epoche diverse confrontandoli con testi italiani o relativi ad altre culture di livello B2.1. <b>(Obiettivo intermedio 1°trimestre 4°anno)</b></li> </ul>	<p>Utilizzare le funzioni linguistiche apprese nel primo biennio in modo più consapevole in contesti lessicali e comunicativi più specifici.</p> <p>Aspetti letterari:</p> <p><b>3° anno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi dei fenomeni letterari dal Medio Evo al 600</li> <li>- Lettura di brani e/o opere integrali di scrittori appartenenti al periodo oggetto di studio con particolare riferimento alla specificità dei generi letterari (Poesia e teatro)</li> </ul> <p><b>4° anno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi dei fenomeni letterari dal 700 al Romanticismo</li> <li>- Lettura e comprensione del messaggio di scrittori appartenenti al periodo oggetto di studio con</li> </ul>	<p><b>ORALI E SCRITTE DI RICEZIONE E PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper comprendere messaggi orali/scritti in contesti significativi</li> <li>- Sapersi esprimere adeguatamente in relazione allo scopo a al contesto</li> <li>- Saper riconoscere i tratti caratteristici di un autore e collocarlo nel suo contesto storico, sociale e culturale di appartenenza</li> <li>- Saper produrre testi scritti di carattere generale con coerenza e coesione</li> <li>- Sapere analizzare un testo letterario poetico o teatrale</li> <li>- Saper persuadere scoraggiare</li> <li>- Esprimere percezioni e causalità</li> <li>- Saper operare commenti personali e ipotizzare</li> <li>- Discutere e dare opinioni</li> <li>- Saper comprendere messaggi orali/scritti di carattere argomentativo</li> <li>- Saper argomentare</li> <li>- Saper operare delle</li> </ul>
-------------------------------	--	---	---

		particolare riferimento alla specificità dei generi letterari (Poesia e romanzo)	<p>sintesi e opportuni collegamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper decodificare ed analizzare un testo narrativo</li> <li>- Pervenire ad una lettura autonoma che consenta uno sviluppo di analisi del testo e “Literary appreciation”.</li> </ul>
--	--	--	--

<b>QUINTO ANNO</b>	<p>Conseguire le abilità linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in modo globale e selettivo testi scritti/orali riguardanti aree comuni ad un liceale <b>(Obiettivo intermedio 1°trimestre 5°anno)</b></li> <li>- Riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare opinioni su testi orali articolati e scritti strutturati e coesi <b>(Obiettivo intermedio 1°trimestre 5°anno)</b></li> <li>- Partecipare a conversazioni e interagire in maniera adeguata agli interlocutori (anche nativi stranieri) e al contesto</li> <li>- Riflettere sulla struttura della lingua straniera e metterla al</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgimento di moduli tematici partendo dall’analisi dei fenomeni letterari del Novecento e della cultura contemporanea</li> <li>- Lettura di brani e/o opere integrali di scrittori appartenenti al periodo oggetto di studio con particolare riferimento alla specificità dei generi letterari (Poesia romanzo e teatro)</li> </ul> <p>Autori consigliati: <b>Per la lingua inglese</b> Poetry:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper comprendere e interpretare testi letterari analizzandoli sotto il profilo extra-testuale, inter-testuale e intra-testuale.</li> <li>- Saper veicolare un messaggio con “fluency”</li> <li>- Saper commentare</li> <li>- Sapere analizzare un testo letterario poetico, teatrale e narrativo</li> <li>- Pervenire allo sviluppo della literary appreciation</li> <li>- Saper produrre testi apportando contributi personali dal punto di vista</li> </ul>
--------------------	--	--	---

	<p>confronto con la propria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di altre discipline</li> <li>- Analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua</li> <li>- Leggere, analizzare e interpretare testi letterari di epoche diverse confrontandoli con testi italiani o relativi ad altre culture</li> </ul>	<p>T.S. Eliot; B. Dylan; Derek Walcott...</p> <p>Fiction: J.Joyce, V. Woolf; S. Bellow; K. Follet; D. Brown; W. Golding; E. Hemingway; E.M. Forster; P. Roth; Doris Lessing; F.S. Fitzgerald; Wole Soyinkan ...</p> <p>Drama: H.Pinter; J. Osborne; S. Beckett; Tennessee Williams...</p>	<p>creativo-logico-organizzativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper esprimere opinioni</li> </ul>
--	---	---	---

## PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO STORIA-FILOSOFIA-RELIGIONE-DIRITTO

Le competenze che dovranno essere acquisite dagli alunni mediante l'azione formativa saranno le seguenti:

- a) Padroneggiare gli strumenti per la comprensione dei testi e la rielaborazione critica;
- b) Acquisizione di una adeguata capacità di elaborare prodotti multimediali con cui documentare i risultati delle ricerche personali;
- c) Formazione di una coscienza ecologica fondata anzitutto sul rispetto del territorio;
- d) Abituarsi ad un apprendimento attico e collaborativo (approccio laboratoriale)
- e) Problematizzare le conoscenze, acquisendo la capacità di pensare seguendo diversi paradigmi nel rispetto delle regole;
- f) Sviluppare un pensiero creativo, aperto al confronto con gli altri punti di vista;
- g) Attivare la collaborazione con gli altri soggetti in vista di un obiettivo comune (cooperativismo)
- h) Perfezionare la capacità di analizzare le problematiche, mediante adeguati procedimenti concettuali e logici;
- i) Imparare ad utilizzare i contenuti disciplinari in modo critico;
- j) Costruire le basi per realizzare efficaci strategie argomentative e comunicative;
- k) Perfezionare le tecniche cognitive, concettuali e linguistiche proprie di un pensiero autonomo;
- l) Orientarsi nella pluralità culturale, aprendosi al confronto e operando in modo attivo e consapevole nella vita sociale;
- m) *utilizzare il linguaggio giuridico essenziale;*
- n) *riconoscere i principi sui quali si fonda la produzione delle norme nel passaggio dalle civiltà antiche a quelle moderne;*
- o) *riconoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana, gli organi costituzionali e l'assetto*

della forma di governo del nostro paese;

p) *comparare fra loro i principali ordinamenti giuridici, e conoscere l'evoluzione e l'assetto istituzionale dell'Unione Europea.*

Le finalità perseguite convergono nella formazione di cittadini capaci di inserirsi efficacemente e di operare nel contesto sociale, assicurando una crescita cognitiva e operativa autonoma ed equilibrata. Fondamentale, in questo senso, anche l'acquisizione di un'ampia libertà di apprendimento, superando rigidi schematismi. Per quanto attiene gli obiettivi intermedi e di fine ciclo si stabilisce di modulare gli interventi in due fasi: una iniziale (primo biennio), per attivare le competenze di base, l'altra di completamento del percorso avviato (secondo biennio e quinto anno). Per gli alunni del biennio, gli obiettivi da conseguire alla fine del ciclo scolastico sono i seguenti:

Capacità di esprimersi correttamente e comprendere i testi;

- Capacità di operare collegamenti e contestualizzare i concetti;
- Applicazione alle situazioni concrete il sapere acquisito;
- Riconoscere l'assoluta rilevanza del rispetto delle regole;
- Acquisizione del senso della responsabilità individuale;
- Capacità di relazionarsi correttamente nei diversi contesti e situazioni.

Per gli alunni del triennio:

- Essere pronti ad affrontare il successivo percorso di studi e le sfide del mondo del lavoro;
- Sapere elaborare progetti più complessi ed individuare le strategie opportune per realizzarli compiutamente;
- Riuscire ad orientarsi efficacemente e con piena consapevolezza delle proprie attitudini nell'offerta formativa di livello universitario o superiore.

Ampio spazio verrà riservato, per quanto riguarda le metodologie, alla didattica laboratoriale, alla maieutica, all'analisi dei testi, ad attività seminariali guidate, oltre che alle tradizionali lezioni frontali.

## I.R.C.

1° biennio

Competenze chiave UE	Obiettivi specifici applicabili alla disciplina
Comunicare in lingua madre	L'alunno deve essere in grado di leggere, comprendere e comparare i diversi linguaggi del "fatto religioso" e saperli esprimere e comunicare correttamente per poter interagire in modo creativo all'interno di diversi contesti culturali e sociali.
Comunicare in una lingua straniera	L'alunno deve essere in grado di leggere e comprendere le "lingue straniere" in quanto veicolo di conoscenza e di dialogo interculturale
Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche	L'alunno deve essere in grado di perfezionare la capacità di analizzare le diverse problematiche socio-religiose (guerre di religione ecc) mediante adeguati procedimenti concettuali e logici che ne evidenziano lo sviluppo storico e sociale.

Competenza digitale	L'alunno deve essere in grado di saper utilizzare in modo responsabile le nuove tecnologie come strumenti a servizio della propria conoscenza critica dei fatti religiosi.
---------------------	--

Competenze chiave UE	Obiettivi specifici applicabili alla disciplina
----------------------	---

Imparare a imparare	L'alunno deve essere in grado di saper reperire le fonti gnoseologiche del proprio sapere per avere una conoscenza delle problematiche storico-religiose critica e consapevole.
Competenze sociali e civiche	L'alunno deve avere la capacità di riconoscere e rapportarsi alle diverse esperienze del fatto religioso nel proprio contesto sociale e gli elementi che costituiscono fattore di dialogo fra essi.
Spirito di iniziativa	L'alunno deve essere in grado attraverso le nuove tecnologie di creare percorsi che facilitano il dialogo tra le religioni
Espressione culturale	L'alunno deve avere la capacità di interpretare la propria cultura a partire dal fattore religioso.
Conoscenze / abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere in grado di costruire un'identità libera e responsabile.</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di porsi domande di senso.</li> <li>• L'alunno deve essere in grado di sviluppare un maturo senso critico.</li> <li>• L'alunno deve essere capace di sviluppare una propria identità umana, religiosa e spirituale.</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di interpretare i diversi saperi per la propria crescita umana</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di interpretare e valutare il contributo delle religioni allo sviluppo delle civiltà umane.</li> <li>• L'alunno deve essere in grado di valutare e interpretare il contributo specifico della tradizione Ebraico-Cristiana allo sviluppo della cultura occidentale.</li> <li>• L'alunno deve essere in grado di interpretare i documenti delle diverse tradizioni religiose per essere capace di fare scelte libere e responsabile su di sé e sul suo agire.</li> <li>• Confrontare le risposte del cristianesimo con le altre religioni.</li> </ul>

Comunicare in lingua madre	L'alunno deve essere in grado di leggere, comprendere e comparare i diversi linguaggi del "fatto religioso" e saperli esprimere e comunicare correttamente per poter interagire in modo creativo all'interno di diversi contesti culturali e sociali.
Comunicare in una lingua straniera	L'alunno deve essere in grado di leggere e comprendere le "lingue straniere" in quanto veicolo di conoscenza e di dialogo interculturale
Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche	L'alunno deve essere in grado di perfezionare la capacità di analizzare le diverse problematiche socio-religiose (guerre di religione ecc) mediante adeguati procedimenti concettuali e logici che ne evidenziano lo sviluppo storico e sociale.
Competenza digitale	L'alunno deve essere in grado di saper utilizzare in modo responsabile le nuove tecnologie come strumenti a servizio della propria conoscenza critica dei fatti religiosi.
Imparare a imparare	L'alunno deve essere in grado di saper reperire le fonti gnoseologiche del proprio sapere per avere una conoscenza delle problematiche storico-religiose critica e consapevole.
Competenze sociali e civiche	L'alunno dovrà acquisire la capacità di riconoscere e rapportarsi alle diverse esperienze del fatto religioso nel proprio contesto sociale e gli elementi che costituiscono fattore di dialogo fra essi.
Spirito di iniziativa	L'alunno dovrà essere in grado attraverso le nuove tecnologie di creare percorsi che facilitano il dialogo tra le religioni
Espressione culturale	L'alunno dovrà acquisire la capacità di interpretare la propria cultura a partire dal fattore religioso.

<p>Conoscenze / abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere in grado di costruire un'identità libera e responsabile.</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di porsi domande di senso.</li> <li>• L'alunno deve essere in grado di sviluppare un maturo senso critico.</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di interpretare i diversi saperi per la propria crescita umana</li> </ul>
<p>Competenze chiave UE</p>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi specifici applicabili alla disciplina</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere capace di riflettere sulla propria identità a partire dal confronto con la figura di Gesù Cristo</li> </ul>
<p>Comunicare in lingua madre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere in grado di leggere, comprendere e valutare criticamente i testi di Gesù, la lingua e i linguaggi del patrimonio religioso e i saperi come documentati nelle fonti</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di valutare il contributo del cristianesimo nei contesti culturali e sociali.</li> </ul>
<p>Comunicare in una lingua straniera</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere capace di interpretare, valutare e argomentare il rapporto Chiesa-Mondo.</li> <li>• L'alunno deve essere in grado di leggere e comprendere le lingue straniere, in quanto veicolo di conoscenza e di dialogo interculturale</li> <li>• L'alunno deve essere in grado di interpretare criticamente le fonti della tradizione cristiana.</li> <li>• L'alunno deve essere capace di valutare criticamente il contributo del Vaticano II al Dialogo interreligioso.</li> <li>• Essere in grado di fare una sintesi sull'analisi letteraria e religiosa dei testi biblici.</li> </ul>



<p>Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche</p>	<p>L'alunno deve essere in grado di perfezionare la capacità di analizzare le diverse problematiche socio-religiose (guerre di religione ecc) mediante adeguati procedimenti concettuali e logici che ne evidenziano lo sviluppo storico e sociale.</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>L'alunno deve essere in grado di saper utilizzare in modo responsabile le nuove tecnologie come strumenti a servizio della propria conoscenza critica dei fatti religiosi.</p>
<p>Imparare a imparare</p>	<p>L'alunno deve essere in grado di saper reperire le fonti gnoseologiche del proprio sapere per avere una conoscenza delle problematiche storico-religiose critica e consapevole.</p>
<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>L'alunno dovrà acquisire la capacità di riconoscere e rapportarsi alle diverse esperienze del fatto religioso nel proprio contesto sociale e gli elementi che costituiscono fattore di dialogo fra essi.</p>
<p>Spirito di iniziativa</p>	<p>L'alunno dovrà essere in grado attraverso le nuove tecnologie di creare percorsi che facilitano il dialogo tra le religioni</p>
<p>Espressione culturale</p>	<p>L'alunno dovrà acquisire la capacità di interpretare la propria cultura a partire dal fattore religioso.</p>
<p>Conoscenze / abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere in grado di costruire un'identità libera e responsabile.</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di porsi domande di senso.</li> <li>• L'alunno deve essere in grado di sviluppare un maturo senso critico.</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di interpretare i diversi saperi per la propria crescita umana</li> <li>• L'alunno deve essere capace di riflettere sulla propria identità a partire dal confronto con la figura di Gesù Cristo</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di interpretare e valutare lo stile di vita di Gesù, la sua opzione preferenziali per i poveri come documentato nelle fonti</li> <li>• L'alunno deve avere la capacità di valutare il contributo del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea</li> <li>• L'alunno deve essere capace di interpretare, valutare e argomentare il</li> </ul>

	<p>rapporto Chiesa-Mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere in grado di interpretare criticamente le fonti della tradizione cristiana.</li> <li>• L'alunno deve essere capace di valutare criticamente il contributo del Vaticano II al Dialogo interreligioso.</li> <li>• Essere in grado di fare una sintesi sull'analisi letteraria e religiosa dei testi biblici.</li> </ul>
--	--

5 anno

Competenze chiave UE	Obiettivi specifici applicabili alla disciplina
Comunicare in lingua madre	L'alunno deve essere in grado di leggere, comprendere e comparare i diversi linguaggi del "fatto religioso" e saperli esprimere e comunicare correttamente per poter interagire in modo creativo all'interno di diversi contesti culturali e sociali.
Comunicare in una lingua straniera	L'alunno deve essere in grado di leggere e comprendere le "lingue straniere" in quanto veicolo di conoscenza e di dialogo interculturale
Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche	L'alunno deve essere in grado di perfezionare la capacità di analizzare le diverse problematiche socio-religiose (guerre di religione ecc) mediante adeguati procedimenti concettuali e logici che ne evidenziano lo sviluppo storico e sociale.
Competenza digitale	L'alunno deve essere in grado di saper utilizzare in modo responsabile le nuove tecnologie come strumenti a servizio della propria conoscenza critica dei fatti religiosi.
Imparare a imparare	L'alunno deve essere in grado di saper reperire le fonti gnoseologiche del proprio sapere per avere una conoscenza delle problematiche storico-religiose critica e consapevole.
Competenze sociali e civiche	L'alunno dovrà acquisire la capacità di riconoscere e rapportarsi alle diverse esperienze del fatto religioso nel proprio contesto sociale e gli elementi che costituiscono fattore di dialogo fra essi.
Spirito di iniziativa	L'alunno deve essere in grado attraverso le nuove tecnologie di creare percorsi che facilitano il dialogo tra le religioni
Espressione culturale	L'alunno dovrà acquisire la capacità di interpretare la propria cultura a partire dal fattore religioso.
Conoscenze / abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno deve essere in grado di costruire un'identità libera e responsabile.</li> </ul>

- L'alunno deve avere la capacità di porsi domande di senso.
- L'alunno deve essere in grado di sviluppare un maturo senso critico.
- L'alunno deve avere la capacità di interpretare i diversi saperi per la propria crescita umana.
- L'alunno deve essere capace di fare scelte etiche e sociali in modo libero e responsabile.
- L'alunno deve essere capace di riflettere sulla propria identità umana, sociale e religiosa a partire dal confronto con la diversità religiosa e di pensiero.
- L'alunno deve essere capace riconoscere il valore etico della dignità della persona umana .
- L'alunno deve essere in grado di riconoscere la propria responsabilità etico-sociale nei confronti di se stesso, degli altri e del mondo.
- L'alunno deve avere la capacità di interpretare e valutare lo stile di vita di Gesù, la sua opzione preferenziali per i poveri e gli ultimi per un proprio progetto di vita.
- L'alunno deve avere la capacità di valutare il contributo dell'etica cristiana per la nascita e lo sviluppo della cultura europea
- L'alunno deve essere capace di interpretare, valutare e argomentare attraverso la lettura dei documenti di carattere etico il rapporto tra le diverse visioni etiche della vita.
- L'alunno deve essere capace di valutare criticamente il contributo del Vaticano II al Dialogo interreligioso e col mondo contemporaneo sulle questioni etiche più urgenti.
- Conoscere il magistero della chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica e teologica.
- Usare correttamente le fonti bibliche e saperle interpretare in modo critico.
- Riflettere in modo critico sugli sviluppi che il Concilio Vaticano II ha avuto nella società contemporanea.

## STORIA

### Quinto anno

Competenze	Obiettivi specifici	Conoscenze essenziali	Tempi
Individuare relazioni tra l'evoluzione scientifica e tecnologica, il contesto socio-economico, i rapporti politici e i modelli di sviluppo.	Riconoscere i processi di breve, medio e lungo periodo e gli elementi di continuità e rottura presenti al loro interno. Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile	L'inizio della società di massa in Occidente L'età giolittiana La prima guerra mondiale La rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin	Trimestre

<p>Utilizzare concetti (territorio, regione, diffusione spaziale, mobilità...) e strumenti (immagini, dati statistici, fonti oggettive...) per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>Riconoscere il ruolo dell'interpretazione nelle principali questioni storiografiche.</p> <p>Comprendere la genesi storica di alcuni dei problemi del proprio tempo</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici</p>	<p>e politica.</p> <p>Comprendere il carattere relativo e strumentale delle periodizzazioni storiche rispetto a scelte di "punto di vista dello storico".</p> <p>Ricostruire la corretta sequenza temporale di avvenimenti e fenomeni di ampio significato storico allo scopo, anche, di cogliere tra di essi rapporti di causalità, interazione, concomitanza.</p> <p>Effettuare generalizzazioni, individuare e riconoscere tendenze, strutture e regolarità nei vari fenomeni storici anche in rapporto all'attualità.</p> <p>Inferire dalle fonti informazioni utili alla ricostruzione storica.</p>	<p>La crisi del dopoguerra</p> <p>Il Fascismo</p> <p>La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo</p> <p>Il Nazismo</p> <p>La shoah e gli altri genocidi del XX secolo</p> <p>La seconda guerra mondiale</p>	
		<p>L'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.</p> <p>La Costituzione</p> <p>Dalla "guerra fredda" al crollo del Comunismo</p> <p>Processo di formazione della Comunità Europea e degli organismi di Collaborazione Internazionale</p> <p>La decolonizzazione</p> <p>La storia dell'Italia nel secondo dopoguerra</p>	<p>Pentamestre</p>

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA

Primo biennio

<p><b>Competenze chiave UE</b></p>	<p><b>Obiettivi specifici di apprendimento</b></p>
------------------------------------	--

	L'alunno, alla fine dell'anno, deve essere in grado di:
<b>Comunicare in lingua madre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere correttamente e saper comprendere un testo (libro, manuale, problema, esercizio, materiale di ricerca autonoma o guidata, etc.)</li> <li>- Saper individuare dati e incognite</li> <li>- Saper spiegare le varie fasi del processo risolutivo</li> <li>- Saper esprimere i contenuti con rigore scientifico e chiarezza espositiva</li> <li>- Saper utilizzare i costrutti propri del linguaggio scientifico</li> </ul>
<b>Comunicare in una lingua straniera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere un testo scientifico in lingua straniera e saper comprendere il significato generale</li> <li>- Spiegare con frasi corrette leggi o definizioni</li> </ul>
<b>Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare le conoscenze acquisite con le implicazioni della realtà quotidiana. Sapere rappresentare i numeri sulla retta.</li> <li>- Saper utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo numerico.</li> <li>- Saper utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico, individuare le strategie appropriate per risolvere problemi.</li> <li>- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi.</li> <li>- Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso di programmi dedicati o di app per la costruzione e la visualizzazione di grafici e tabelle e per la risoluzione di problemi</li> <li>- Saper reperire fonti in Internet, sapendone riconoscere la validità</li> </ul>
<b>Imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riuscire a formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati nella vita quotidiana e dedurre conseguenze</li> <li>- Saper applicare le tecniche risolutive proprie della matematica a situazioni e contesti diversi e nuovi</li> <li>- Saper esporre correttamente alla classe un argomento studiato in modo autonomo</li> </ul>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo critico le notizie (scientifiche e non) date dai media e dal web</li> <li>- Saper lavorare in gruppo collaborando e aiutandosi reciprocamente</li> </ul>
<b>Spirito di iniziativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporsi per attività di ricerca e di approfondimento autonomi</li> </ul>
<b>Espressione culturale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper portare a scuola il proprio bagaglio personale (famiglia, contesto sociale, associazioni, etc.) e condividerlo con il gruppo classe</li> <li>- Spendere le competenze acquisite a scuola nel contesto socio-culturale in cui si vive</li> </ul>

#### **Conoscenze Essenziali - biennio**

Proprietà delle quattro operazioni nell'insieme dei numeri reali. Rapporti e proporzioni. Percentuali. Cenni di probabilità. Somme algebriche di monomi e polinomi e applicazione in problemi. Condizioni di esistenza di frazioni algebriche. Equazioni di primo grado e applicazione a problemi numerici e geometrici. Sistemi

lineari a due equazioni di due variabili e sistemi di tre equazioni a tre variabili. Applicazione dei sistemi lineari in problemi geometrici su rettangoli, triangoli trapezi, rombi. I radicali: semplificazione, prodotti e quozienti di radicali con lo stesso indice e con indice diverso. Razionalizzazione del denominatore di una frazione numerica e algebrica. Conoscenze di geometria analitica: piano cartesiano: rappresentazione di punti e di distanze. La retta e rappresentazione nel piano. Intersezione fra due rette. Condizioni di parallelismo e perpendicolarità fra due rette. Calcolo delle aree dei poligoni suddetti. Equivalenza di figure piane. Similitudine di figure piane.

### Obiettivi specifici dei contenuti

- Individuare multipli e divisori di un numero naturale.
- Scomporre i numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini della vita quotidiana.
- Usare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Sapere utilizzare riga, compasso e squadra, per rappresentare figure geometriche.
- Conoscere i teoremi di Pitagora ed Euclide e le applicazioni in problemi geometrici.
- Sapere applicare le formule inverse per risolvere problemi della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche di figure piane.
- Conoscere e sapere disegnare il piano cartesiano per la rappresentazione di grandezze direttamente e inversamente proporzionali.
- Risolvere problemi geometrici utilizzando le equazioni di primo grado oppure i sistemi lineari di due equazioni a due variabili.
- Sapere risolvere disequazioni di primo grado.
- Sapere matematizzare il testo di un problema e saperne trovare la soluzione.

## CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA

### Secondo biennio

Competenze chiave UE	Obiettivi specifici di apprendimento
	L'alunno, alla fine dell'anno, deve essere in grado di:
<b>Comunicare in lingua madre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere correttamente e saper comprendere un testo (libro, manuale, problema, esercizio, materiale di ricerca autonoma o guidata, etc.)</li> <li>- Saper individuare dati e incognite</li> <li>- Saper spiegare le varie fasi del processo risolutivo</li> <li>- Saper esprimere i contenuti con rigore scientifico e chiarezza espositiva</li> <li>- Saper utilizzare i costrutti propri del linguaggio scientifico</li> </ul>
<b>Comunicare in una lingua straniera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere un testo scientifico in lingua straniera e saper comprendere il significato generale</li> <li>- Spiegare con frasi corrette leggi o definizioni</li> </ul>
<b>Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare le conoscenze acquisite con le implicazioni della realtà quotidiana. Sapere rappresentare i numeri sulla retta.</li> <li>- Saper utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo numerico.</li> <li>- Saper utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico,</li> </ul>

	<p>individuare le strategie appropriate per risolvere problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi.</li> <li>- Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso di programmi dedicati o di app per la costruzione e la visualizzazione di grafici e tabelle e per la risoluzione di problemi</li> <li>- Saper reperire fonti in Internet, sapendone riconoscere la validità</li> </ul>
<b>Imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riuscire a formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati nella vita quotidiana e dedurre conseguenze</li> <li>- Saper applicare le tecniche risolutive proprie della matematica a situazioni e contesti diversi e nuovi</li> <li>- Saper esporre correttamente alla classe un argomento studiato in modo autonomo</li> </ul>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo critico le notizie (scientifiche e non) date dai media e dal web</li> <li>- Saper lavorare in gruppo collaborando e aiutandosi reciprocamente</li> </ul>
<b>Spirito di iniziativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporsi per attività di ricerca e di approfondimento autonomi</li> </ul>
<b>Espressione culturale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper portare a scuola il proprio bagaglio personale (famiglia, contesto sociale, associazioni, etc.) e condividerlo con il gruppo classe</li> <li>- Spendere le competenze acquisite a scuola nel contesto socio-culturale in cui si vive</li> </ul>

### **Conoscenze Essenziali -secondo biennio**

#### **Classe terza**

Scomposizioni. Equazioni di secondo grado e di grado superiore al primo. Disequazioni di secondo grado. Equazioni irrazionali.

#### **Pentamestre**

Coniche.

#### **Classe quarta**

Funzioni esponenziali; equazioni e disequazioni esponenziali e disequazioni esponenziali.

Logaritmi: proprietà.

Equazioni e disequazioni logaritmiche.

#### **Pentamestre**

Goniometria: funzioni goniometriche. Angoli associati.

Formule goniometriche

Equazioni elementari ed equazioni riconducibili ad equazioni elementari.

Equazioni lineari in seno e coseno.

Trigonometria: teoremi sui triangoli rettangoli e risoluzione dei triangoli rettangoli.. Calcolo dell'area di un triangolo qualsiasi.

Teorema dei seni e del coseno. Esercizi.

### **Obiettivi specifici dei contenuti**

#### **Classe terza**

- Sapere risolvere le equazioni e le disequazioni di secondo grado e sapere scrivere il C.E della

disequazione.

- **Pentamestre**

- Sapere riconoscere una conica e saperla studiare e rappresentare il grafico.

**Classe quarta**

- Conoscere le proprietà delle potenze e saperle applicare.
- Sapere definire e risolvere le casistiche studiate di una equazione esponenziale
- Sapere definire e studiare una disequazione esponenziale.
- Sapere studiare una funzione esponenziale crescente e decrescente.
- Sapere definire il logaritmo di un numero e conoscere le condizioni di esistenza.
- Conoscere e sapere applicare le proprietà dei logaritmi.
- Sapere risolvere un'equazione logaritmica
- Sapere risolvere una disequazione logaritmica.

**Pentamestre.**

Sapere definire le funzioni goniometriche.

Sapere calcolare le funzioni goniometriche di angoli associati di 30, 60, 45 gradi.

Conoscere le formule goniometriche e saperle applicare.

Sapere risolvere le equazioni elementari e riconducibili ad elementari. Sapere risolvere le equazioni lineari in seno e coseno.

Sapere risolvere un triangolo rettangolo.

Conoscere e sapere definire i teoremi dei triangoli rettangoli. Sapere definire e applicare il teorema dei seni e del coseno. Sapere calcolare l'area di un triangolo qualsiasi.

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA

Quinto anno

Competenze chiave UE	Obiettivi specifici di apprendimento
	L'alunno, alla fine dell'anno, deve essere in grado di:
<b>Comunicare in lingua madre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere correttamente e saper comprendere un testo (libro, manuale, problema, esercizio, materiale di ricerca autonoma o guidata, etc.)</li><li>- Saper individuare dati e incognite</li><li>- Saper spiegare le varie fasi del processo risolutivo</li><li>- Saper esprimere i contenuti con rigore scientifico e chiarezza espositiva</li><li>- Saper utilizzare i costrutti propri del linguaggio scientifico</li></ul>
<b>Comunicare in una lingua straniera</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper leggere un testo scientifico in lingua straniera e saper comprendere il significato generale</li><li>- Spiegare con frasi corrette leggi o definizioni</li></ul>



<b>Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper sviluppare le capacità logiche</li> <li>- Saper applicare i contenuti teorici nella risoluzione di semplici esercizi.</li> <li>- Saper verificare i limiti delle funzioni, in casi semplici, applicando la definizione</li> <li>- Saper calcolare i limiti delle funzioni anche nelle forme di indeterminazione</li> <li>- Saper calcolare la derivata di una funzione con le regole di derivazione</li> <li>- Saper determinare minimi e massimi, concavità, convessità e punti di flesso di una funzione</li> <li>- Saper applicare le conoscenze acquisite per tracciare il grafico di una funzione</li> <li>- Sapere motivare la scelta del modello utilizzato (algebrico, grafico, geometrico).</li> <li>- Saper esporre il proprio percorso logico nella dimostrazione di un teorema o nella risoluzione di un problema mettendo in luce i punti fondamentali e i motivi a sostegno di questo.</li> <li>- Saper esprimere l'analisi di un testo (problema, enunciato di un teorema, documento (tabella, grafico) cogliendo gli elementi necessari per una eventuale sintesi e i collegamenti possibili disciplinari e/o interdisciplinari.</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso di programmi dedicati o di app per la costruzione e la visualizzazione di grafici e tabelle e per la risoluzione di problemi</li> <li>- Saper reperire fonti in Internet, sapendone riconoscere la validità</li> </ul>
<b>Imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riuscire a formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati nella vita quotidiana e dedurre conseguenze</li> <li>- Saper applicare le tecniche risolutive proprie della matematica a situazioni e contesti diversi e nuovi</li> <li>- Saper esporre correttamente alla classe un argomento studiato in modo autonomo</li> </ul>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo critico le notizie (scientifiche e non) date dai media e dal web</li> <li>- Saper lavorare in gruppo collaborando e aiutandosi reciprocamente</li> </ul>
<b>Spirito di iniziativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporsi per attività di ricerca e di approfondimento autonomi</li> </ul>
<b>Espressione culturale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper portare a scuola il proprio bagaglio personale (famiglia, contesto sociale, associazioni, etc.) e condividerlo con il gruppo classe</li> <li>- Spendere le competenze acquisite a scuola nel contesto socio-culturale in cui si vive</li> </ul>

**Conoscenze Essenziali – Quinto anno**

Funzione reale di variabile reale e determinazione del dominio di una funzione reale di variabile reale intera e fratta. I limiti di una funzione e calcolo dei limiti di una funzione. Continuità di una funzione in un punto e in un intervallo. Definizione di rapporto incrementale e derivata di una funzione in un punto e in un intervallo. Calcolo della derivata prima e seconda di una funzione razionale intera e fratta. Monotonia di una funzione. Massimi e minimi di una funzione e ricerca con la derivata prima. Punti di flesso del grafico di una funzione con la derivata seconda. Tangente in un punto del grafico di una funzione. Concavità di una funzione. Ricerca di massimi e minimi con l'uso delle derivate successive.

**Obiettivi specifici dei contenuti**

- Saper verificare i limiti delle funzioni, in casi semplici, applicando la definizione
- Saper calcolare i limiti delle funzioni anche nelle forme di indeterminazione
- Saper calcolare la derivata di una funzione con le regole di derivazione
- Saper determinare minimi e massimi, concavità, convessità e punti di flesso di una funzione
- Saper applicare le conoscenze acquisite per tracciare il grafico di una funzione
- Saper definire un punto di massimo o minimo relativo e individuarlo tramite lo studio della derivata prima.
- Saper definire i vari tipi di flesso ed individuarlo con lo studio della derivata seconda
- Utilizzare le derivate successive nella ricerca dei punti di massimo, minimo e flesso
- Studiare in modo completo funzioni razionali intere e fratte e tracciarne il grafico rappresentativo

## CURRICOLO VERTICALE FISICA

## Secondo biennio

Competenze chiave UE	Obiettivi specifici di apprendimento
	L'alunno, alla fine dell'anno, deve essere in grado di:
<b>Comunicare in lingua madre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere correttamente e saper comprendere un testo (libro, manuale, problema, esercizio, materiale di ricerca autonoma o guidata, etc.)</li><li>- Saper individuare dati e incognite</li><li>- Saper spiegare le varie fasi del processo risolutivo</li><li>- Saper esprimere i contenuti con rigore scientifico e chiarezza espositiva</li><li>- Saper utilizzare i costrutti propri del linguaggio scientifico</li></ul>
<b>Comunicare in una lingua straniera</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper leggere un testo scientifico in lingua straniera e saper comprendere il significato generale</li><li>- Spiegare con frasi corrette leggi o definizioni</li></ul>

<p><b>Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper acquisire contenuti e metodi finalizzati alla comprensione della natura</li> <li>- Saper analizzare un fenomeno evidenziando le relazioni di causa-effetto</li> <li>- Saper eseguire semplici misure, raccogliere, ordinare, rappresentare e elaborare dati sperimentali</li> <li>- Saper redigere una relazione di laboratorio sugli esperimenti eseguiti</li> <li>-</li> </ul> <p>Analizzare fenomeni fisici sia dal punto di vista qualitativo che quantitativo. Formulare ipotesi utilizzando modelli e leggi. Interpretare leggi fisiche. Risolvere problemi utilizzando le formule e saperli risolvere anche analizzando un grafico</p> <p>Saper confrontare leggi individuando analogie e differenze .</p> <p>Contestualizzare storicamente le principali scoperte scientifiche e invenzioni tecniche</p> <p>Usare in modo corretto il linguaggio specifico</p> <p>Verificare la coerenza dei risultati.</p> <p>Utilizzare il calcolo dimensionale</p> <p>Applicare le conoscenze fisiche nell'ambito di problemi reali, anche in campi al di fuori dello stretto contesto disciplinare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>
<p><b>Competenza digitale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso di programmi dedicati o di app per la costruzione e la visualizzazione di grafici e tabelle e per la risoluzione di problemi</li> <li>- Saper reperire fonti in Internet, sapendone riconoscere la validità</li> </ul>
<p><b>Imparare a imparare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riuscire a formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati nella vita quotidiana e dedurre conseguenze</li> <li>- Saper applicare le tecniche risolutive proprie della matematica a situazioni e contesti diversi e nuovi</li> <li>- Saper esporre correttamente alla classe un argomento studiato in modo autonomo</li> </ul>
<p><b>Competenze sociali e civiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo critico le notizie (scientifiche e non) date dai media e dal web</li> <li>- Saper lavorare in gruppo collaborando e aiutandosi reciprocamente</li> </ul>
<p><b>Spirito di iniziativa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporsi per attività di ricerca e di approfondimento autonomi</li> </ul>
<p><b>Espressione culturale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper portare a scuola il proprio bagaglio personale (famiglia, contesto sociale, associazioni, etc.) e condividerlo con il gruppo classe</li> <li>- Spendere le competenze acquisite a scuola nel contesto socio-culturale in cui si vive</li> </ul>

Grandezze fisiche ed unità di misura. Conversione di unità di misura di lunghezze, aree, densità e volumi. Equazioni dimensionali delle grandezze fisiche. Problemi: applicazione delle formule inverse delle grandezze fisiche prese in esame. Errori sulle misure di grandezze fisiche e propagazione degli errori: errore assoluto di un prodotto e di un quoziente. Errore assoluto di una somma di misure. Composizione e scomposizione di forze. La forza elastica. Scomposizione della forza peso con power - Point. Equilibrio dei corpi appoggiati. Le forze vincolari e l'attrito. Momento di una forza e momento di una coppia di forze. Le macchine semplici. Equilibrio dei fluidi.

**Pentamestre:** Il moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato. I principi della dinamica. Il lavoro e l'energia.

**Classe quarta:** Il moto circolare uniforme ed applicazioni.

Il moto armonico. Il pendolo semplice e generalità sulle onde meccaniche.

**Pentamestre**

Il suono; ottica geometrica.

Calorimetria, termodinamica e i suoi principi. Le leggi dei gas.

### Obiettivi specifici

**Classe terza:** sapere definire una grandezza fisica scalare e vettoriale. Conoscere e sapere determinare le unità di misura di una grandezza fisica derivata. Sapere determinare le formule inverse di grandezze fisiche e sapere determinare le unità di misura. Sapere determinare l'errore relativo e assoluto di aree e perimetri.

Sapere scomporre e comporre una forza. Sapere scomporre la forza peso e conoscere la differenza fra massa e peso di un corpo. Individuare il genere di una macchina semplice. Sapere studiare l'equilibrio dei solidi e dei liquidi e conoscerne le leggi fondamentali.

**Pentamestre**

Sapere studiare il moto di un corpo e conoscere il tipo di moto e le sue leggi. Sapere applicare le formule inverse del moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato. Sapere definire il lavoro e l'energia con le unità di misura nel S.I

**Classe quarta:** sapere studiare il moto circolare e armonico e conoscere le formule di base. Sapere ricavare le formule inverse e saperle applicare.

**Pentamestre**

Sapere conoscere e sapere studiare l'effetto Doppler. Conoscere le regole di base dell'ottica geometrica.

Conoscere la differenza fra calore e temperatura. Sapere studiare la dilatazione lineare e cubica di un corpo metallico. Conoscere e sapere definire le leggi dei gas. Sapere enunciare i principi della termodinamica.

## CURRICOLO VERTICALE FISICA

Classe quinta

**Competenze chiave UE**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

	L'alunno, alla fine dell'anno, deve essere in grado di:
<b>Comunicare in lingua madre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere correttamente e saper comprendere un testo (libro, manuale, problema, esercizio, materiale di ricerca autonoma o guidata, etc.)</li> <li>- Saper individuare dati e incognite</li> <li>- Saper spiegare le varie fasi del processo risolutivo</li> <li>- Saper esprimere i contenuti con rigore scientifico e chiarezza espositiva</li> <li>- Saper utilizzare i costrutti propri del linguaggio scientifico</li> </ul>
<b>Comunicare in una lingua straniera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere un testo scientifico in lingua straniera e saper comprendere il significato generale</li> <li>- Spiegare con frasi corrette leggi o definizioni</li> </ul>
<b>Competenze matematiche, scientifiche, tecnologiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper acquisire contenuti e metodi finalizzati alla comprensione della natura</li> <li>- Saper analizzare un fenomeno evidenziando le relazioni di causa-effetto</li> <li>- Saper eseguire semplici misure, raccogliere, ordinare, rappresentare e elaborare dati sperimentali</li> <li>- Saper redigere una relazione di laboratorio sugli esperimenti eseguiti</li> <li>- Analizzare fenomeni fisici sia dal punto di vista qualitativo che quantitativo. Formulare ipotesi utilizzando modelli e leggi. Interpretare leggi fisiche. Risolvere problemi utilizzando le formule e saperli risolvere anche analizzando un grafico Saper confrontare leggi individuando analogie e differenze . Contestualizzare storicamente le principali scoperte scientifiche e invenzioni tecniche Usare in modo corretto il linguaggio specifico Verificare la coerenza dei risultati. Utilizzare il calcolo dimensionale Applicare le conoscenze fisiche nell'ambito di problemi reali, anche in campi al di fuori dello stretto contesto disciplinare.</li> <li>- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso di programmi dedicati o di app per la costruzione e la visualizzazione di grafici e tabelle e per la risoluzione di problemi</li> <li>- Saper reperire fonti in Internet, sapendone riconoscere la validità</li> </ul>
<b>Imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riuscire a formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati nella vita quotidiana e dedurre conseguenze</li> <li>- Saper applicare le tecniche risolutive proprie della matematica a situazioni e contesti diversi e nuovi</li> <li>- Saper esporre correttamente alla classe un argomento studiato in modo autonomo</li> </ul>

<b>Competenze sociali e civiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo critico le notizie (scientifiche e non) date dai media e dal web</li> <li>- Saper lavorare in gruppo collaborando e aiutandosi reciprocamente</li> </ul>
<b>Spirito di iniziativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporsi per attività di ricerca e di approfondimento autonomi</li> </ul>
<b>Espressione culturale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper portare a scuola il proprio bagaglio personale (famiglia, contesto sociale, associazioni, etc.) e condividerlo con il gruppo classe</li> <li>- Spendere le competenze acquisite a scuola nel contesto socio-culturale in cui si vive</li> </ul>

#### **Conoscenze Essenziali – classe quinta**

Elettrostatica: campo elettrico e forza elettrica. Equazioni dimensionali e unità di misura. Formule inverse ed esercizi sul campo elettrico e sulla legge di Coulomb. Condensatori e loro collegamenti. La corrente elettrica. Potenziale ed energia potenziale. Resistenze elettriche e leggi di Ohm.

#### **Pentamestre**

Elettrodinamica: magnetismo, induzione e autoinduzione. Le equazioni di Maxwell.  
Cenni di relatività e fisica quantistica.

#### **Obiettivi specifici**

**Classe quinta:** Conoscere e sapere definire la legge di Coulomb. Sapere determinare le formule inverse del campo elettrico e della legge di Coulomb e saperle applicare. Sapere determinare le formule dimensionali, e conoscere le unità di misura.

Conoscere la differenza di potenziale ed energia potenziale di una carica in un punto del campo elettrico. Sapere definire la corrente elettrica e sapere applicare le leggi di Ohm. Sapere risolvere un collegamento di resistenze in serie e in parallelo.

Pentamestre

Sapere le differenze fra campo elettrico e magnetico. Conoscere le leggi dell'induzione e dell'auto induzione. Comprendere la differenza fra corrente indotta e auto indotta. Sapere studiare le equazioni di Maxwell. Dilatazione del tempo e contrazione della lunghezza.

Sapere studiare l'effetto fotoelettrico; Sapere definire e comprendere il Principio di indeterminazione.

Sapere studiare il dualismo onda-corpuscolo e gli aspetti ondulatori della materia- De Broglie.

### **PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

#### **SCIENZE**

<b>Competenze di cittadinanza</b>	<b>competenze d'asse</b>	<b>Obiettivi specifici e abilità</b>
	Primo biennio	Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà
		Acquisire un metodo di studio e di lavoro utilizzando in modo

Imparare ad imparare		naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	corretto il tempo a disposizione Cogliere gli aspetti fondamentali delle scienze naturali attraverso l'osservazione e la descrizione degli stessi Applicare il metodo scientifico Saper leggere le immagini, formulare ipotesi, interpretare grafici e tabelle e imparare a costruirli Saper utilizzare modelli appropriati per interpretare i fenomeni
	Secondo biennio	Potenziare le competenze logiche per poter applicare le conoscenze con rigore scientifico Possedere l'abitudine al ragionamento rigoroso Argomentare e documentare Essere consapevole della continua evoluzione del pensiero scientifico Riconoscere il valore delle materie scientifiche quali componenti culturali per interpretare la realtà	Organizzare il proprio apprendimento in ordine a tempi, fonti, risorse e tecnologie Saper formulare ipotesi in base ai dati forniti Saper trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate
	Quinto anno	Consolidare l'acquisizione dei metodi propri delle scienze. Saper generalizzare e astrarre	Partecipare attivamente alle attività portando contributi personali, esito di ricerche e approfondimenti Acquisire gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà Saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali (dai fenomeni naturali a leggi e teorie, dal macroscopico al microscopico) e viceversa .
Progettare	Primo biennio	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici Saper progettare semplici esperienze motorie e di laboratorio
	Secondo biennio	Progettare azioni orientate a preservare	Saper prevedere, sulla base di dati di realtà , esiti

		<p>le risorse naturali e la salute propria e degli altri</p> <p>Essere in grado di programmare il proprio lavoro e la propria vita attraverso scelte a lungo termine</p>	<p>di situazione , soluzioni di problemi</p> <p>Elaborare progetti individuando obiettivi, ipotesi, diverse fasi di attività e verificando i risultati raggiunti.</p>
	Quinto anno	<p>Progettare azioni orientate a preservare le risorse naturali e la salute propria e degli altri</p> <p>Essere in grado di programmare il proprio lavoro e la propria vita attraverso scelte a lungo termine</p>	<p>Saper prevedere, sulla base di dati di realtà , esiti di situazione , soluzioni di problemi</p> <p>Elaborare progetti individuando obiettivi, ipotesi, diverse fasi di attività e verificando i risultati raggiunti.</p>
Comunicare	Primo biennio	<p>Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<p>Osservare in modo critico le esperienze motorie e di laboratorio (anche virtuali) ed esporre dati e risultati in modo adeguato</p> <p>Ricerca, raccogliere e selezionare informazioni e dati da varie fonti (testi, riviste scientifiche, siti web)</p> <p>Progettare una comunicazione e utilizzare power point per una semplice presentazione di un lavoro svolto</p> <p>Saper rappresentare fenomeni sportivomotori astronomici, biologici, chimici mediante supporti cartacei, informatici e multimediali.</p> <p>Comunicare in modo semplice, chiaro ed ordinato osservazioni, idee ed argomenti scientifici attraverso il linguaggio specifico.</p> <p>Utilizzare le diverse modalità comunicative scritte e orali (descrizione, riassunto, relazione)</p> <p>Passare dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico/formale e viceversa</p>
	Secondo biennio	<p>Saper comunicare sotto varie forme (motorie, verbali, grafiche, multimediali) con</p>	<p>Ricerca, raccogliere e selezionare informazioni e dati da varie fonti (testi, riviste scientifiche, siti</p>



		coerenza, chiarezza, ordine e correttezza lessicale del linguaggio scientifico	web) Leggere, interpretare e comunicare con tabelle e grafici Comprendere e saper utilizzare la terminologia e il simbolismo formale specifici delle scienze. Utilizzare schemi per sintetizzare le informazioni, comprendere e utilizzare modelli di rappresentazione della realtà Saper utilizzare con spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per scambiare informazioni
	Quinto anno	Saper comunicare sotto varie forme (motorie, verbali, grafiche, multimediali) con coerenza, chiarezza, ordine e correttezza lessicale del linguaggio scientifico	Saper proporre un fenomeno naturale con linguaggio simbolico chimico – fisico – matematico-motorio (tradurre /convertire da un linguaggio formale a un altro) Saper produrre in forma orale e scritta relazioni documentate rigorose e sintetiche
Collaborare e partecipare	Primo biennio	Essere in grado di comprendere le esigenze di un lavoro di squadra, adeguando il proprio linguaggio e le proprie metodologie a quelle necessarie per il lavoro di gruppo	Saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista Approfondire in gruppo temi di particolare interesse dal punto di vista sociale esprimendo ognuno la propria opinione e rispettando quella altrui Risoluzione di problemi ed esercizi in gruppo
	Secondo biennio	Riconoscere l'importanza di saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista	Partecipare attivamente ai lavori di gruppo (risoluzione di questionari, esercizi) collaborando per la realizzazione di progetti e lavori Comprendere e adottare tutte le misure e le norme di sicurezza adeguate alle attività che si compiono Discussione in gruppo di argomenti di attualità ( cellule staminali, malattie genetiche, mutageni ambientali, biotecnologie, doping) rispettando le opinioni altrui
	Quinto anno	Riconoscere l'importanza di saper interagire	Partecipare attivamente ai lavori di gruppo

		con gli altri comprendendone i diversi punti di vista	(risoluzione di questionari, esercizi) collaborando per la realizzazione di progetti e lavori Collaborare in semplici esperimenti di laboratorio
Agire in modo autonomo e responsabile	Primo biennio	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Collegare le problematiche studiate con le loro implicazioni nella realtà quotidiana -Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. -Valutare vantaggi e svantaggi dell'impiego dell'energia nucleare -Comprendere l'importanza dell'acqua nella vita quotidiana e considerarla quindi un bene prezioso da preservare. -Riconoscere la responsabilità di ciascun cittadino nella modifica dell'ambiente -Riconoscere le condizioni di rischio al fine di prevenirlo e adottare un adeguato comportamento -Assumere comportamenti corretti e operare scelte consapevoli per la salvaguardia delle risorse della Terra e della biodiversità Eeguire indagini e ricerche valorizzando la rete Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per ricercare in modo autonomo fonti e informazioni nelle attività di studio e approfondimento
	Secondo biennio	Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni reali , anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale	Comprendere l'importanza della genetica in campo medico-sportivo e terapeutico, ma riconoscere al contempo i limiti, le regole, le responsabilità. Comprendere il concetto di salute dinamica in modo da individuare nella prevenzione e nei

			comportamenti ad essa correlati le strategie più valide per conservarla Saper gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti
	Quinto anno	Elaborare strategie risolutive autonome	Imparare a esprimere in modo critico e consapevole la propria opinione su temi di particolare interesse Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per ricercare in modo autonomo fonti e informazioni nelle attività di studio e approfondimento
Risolvere problemi	Primo biennio	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Acquisire la capacità di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo conclusioni che siano basate su fatti comprovati Riconoscere le modificazioni ambientali di origine antropica e interpretare le loro ricadute sul sistema Terra Utilizzare leggi per eseguire previsioni sull'evoluzione di un semplice sistema chimico, fisico, biologico Saper porre il problema e scegliere conoscenze e strumenti necessari alla sua soluzione
	Secondo biennio	Identificare ed affrontare situazioni problematiche traendo conclusioni che sono basate su fatti comprovati	Saper porsi domande ed individuare problemi a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai testi utilizzando le quattro fasi del metodo sperimentale(osservazione, formulazione ipotesi, sperimentazione, conclusione)
	Quinto anno	Elaborare strategie risolutive autonome	Saper cogliere gli aspetti innovativi nelle tecnologie applicate nel tempo Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici
	Primo biennio	Osservare, descrivere e	Saper organizzare una

Individuare collegamenti e relazioni		<p>analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<p>scaletta o una mappa concettuale;</p> <p>Saper impostare tabelle ed estrapolarne grafici;</p> <p>Analizzare le relazioni di causa ed effetto</p> <p>Cogliere i principali meccanismi fisico-chimici che regolano le trasformazioni nei sistemi viventi e non viventi</p> <p>Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale</p> <p>Riconoscere le cause dei vari tipi di inquinamento</p> <p>Distinguere vari tipi di energia coinvolti in un fenomeno fisico e chimico e correlarli</p> <p>Collegare la complessità delle molecole biologiche alle loro funzioni</p> <p>Disporre di una base di interpretazione della chimica per comprenderne l'importanza nella vita quotidiana.</p> <p>Organizzare ed eseguire semplici attività sperimentali traendo conclusioni corrette basate sui risultati ottenuti.</p> <p>Analizzare la produzione di energia nei viventi</p> <p>Saper collegare il mondo microscopico a quello macroscopico</p> <p>Formulare ipotesi e previsioni.</p>
	Secondo biennio	<p>Possedere la consapevolezza critica dei rapporti tra lo sviluppo delle conoscenze disciplinari e il contesto storico, filosofico e tecnologico, nonché dei nessi con l'ambito scientifico più in generale</p>	<p>Saper riconoscere come le scoperte scientifiche siano in stretta relazione con lo sviluppo tecnologico</p> <p>Saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali (dal microscopico al macroscopico) e viceversa</p> <p>Saper collegare causa ed effetti</p>
	Quinto anno	<p>Collegare e mettere in relazione i vari argomenti della biologia, della chimica e delle scienze della Terra cogliendo la sinergia tra le discipline scientifiche</p>	<p>Saper collegare i dati individuati o studiati (anche fra più materie e con gli elementi essenziali degli anni precedenti)</p> <p>Cogliere analogie e differenze tra fenomeni, eventi, fatti e anche tra</p>

			insiemi di dati e informazioni Osservare, registrare, classificare e schematizzare
Acquisire ed interpretare l'informazione	Primo biennio	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Effettuare osservazioni in laboratorio o nell'ambito della vita quotidiana e attraverso testi o strumenti multimediali Cogliere i principali meccanismi fisico-chimici che regolano le trasformazioni nei sistemi viventi e non viventi Osservare e classificare le varie trasformazioni di energia , con particolare attenzione agli aspetti connessi con il risparmio energetico e le possibilità di riciclaggio Tradurre graficamente dati raccolti o proposti Comprendere il valore della biologia, della chimica e delle scienze della Terra quali componenti culturali per interpretare la realtà Comprendere il metodo utilizzato dagli scienziati per spiegare i fenomeni naturali e formulare previsioni; acquisire la consapevolezza che una teoria scientifica viene formulata dopo essere stata sottoposta a verifiche e può essere confutata Saper distinguere i fatti dalle opinioni
	Secondo biennio	Saper cercare e controllare le informazioni riconoscendo la loro coerenza interna e la coerenza tra essa e il contesto utilizzando strumenti diversi(internet, biblioteca, testi)	Comprendere come le nuove conoscenze acquisite nel campo della genetica molecolare siano state determinanti per ottenere successi e speranze in campo medico. Saper distinguere i fatti dalle opinioni Sviluppare senso critico Comprendere i progressi, i limiti ed i rischi delle applicazioni scientifiche e della tecnologia nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisioni, ai valori, alle questioni morali, alla

			cultura)
	Quinto anno	Saper cercare e controllare le informazioni riconoscendo la loro coerenza interna e la coerenza tra essa e il contesto utilizzando strumenti diversi(internet, biblioteca, testi)	Acquisire gli elementi per valutare l'enorme potenzialità delle attuali conoscenze di ingegneria genetica, comprendendo le implicazioni pratiche ed etiche ad esse legate.
NUCLEI FONDANTI E SAPERI MINIMI	Primo Biennio	Il metodo scientifico. Lo studio della materia: misure e grandezze. La classificazione delle sostanze: miscugli e sostanze pure. Gli stati di aggregazione della materia ed i passaggi di stato. I moti della Terra e il Sistema solare. Universo e stelle. L'acqua. L'idrosfera. L'atmosfera. I primi modelli atomici, le leggi ponderali. Gli organismi viventi: caratteristiche, classificazione, evoluzione (cenni). La teoria cellulare.	
	Secondo Biennio	Modelli atomici. Configurazioni elettroniche. Mole e stechiometria. Tavola periodica degli elementi. Nomenclatura, formule chimiche e classificazione dei composti. Soluzioni e concentrazioni. Equilibrio chimico. Redox e elettrochimica. Aspetti termodinamici e trasformazioni energetiche. Cenni di mineralogia. Il mondo del carbonio. Divisioni e cicli cellulari. Evoluzione dei viventi. Genetica classica e molecolare.	
	Quinto anno	Anatomia e fisiologia umana. Le basi della biochimica. Il metabolismo. Che cosa sono le biotecnologie. Le applicazioni delle biotecnologie. Fenomeni vulcanici. Fenomeni sismici. La Tettonica delle placche: un modello globale.	

**CURRICOLO LICEO CLASSICO  
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE  
PRIMO BIENNIO**

<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMPETENZE DI ASSE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
--	-------------------------------	-------------------	-------------------	-----------------

Comunicare Individuare collegamenti e relazioni	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	PRENDE COSCIENZA DELLA PROPRIA CORPOREITA' E DEI BENEFICI DELL'ATTIVITA' FISICA.	I segmenti corporei, assi e piani, posizioni, movimenti, cenni di anatomia umana: muscoli, ossa, articolazioni;  le capacità coordinative: equilibrio, destrezza, ecc..	Esegue determinati esercizi o attività fisiche per un armonico sviluppo del proprio corpo:  esercizi a corpo libero, individuali, a coppie o a gruppo.
Risolvere problemi Progettare	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	APPLICA LE CONOSCENZE ANOMICHE E FIOLOGICHE  NEL MANTENERE CORRETTI STILI DI VITA E NELLO SVOLGIMENTO DI UNA CORRETTA ATTIVITA' FISICA	I macronutrienti;  I micronutrienti;  Le dipendenze patologiche.	Individua i principi nutritivi dei vari alimenti;  conosce i rischi e i pericoli derivanti dall'uso di sostanze quali tabacco, alcool, droghe.
Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Progettare	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	ACQUISISCE POSTURE CORRETTE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE E PREVIENE SITUAZIONI DI PERICOLO IN RELAZIONE AL MOVIMENTO;  MANTIENE CORRETTI STILI DI VITA NEL RISPETTO DELLA PROPRIA PERSONA E DEGLI ALTRI	Sport e valori universali;  Bullismo e cyberbullismo.  I Paramorfismi;  I traumi sportivi;  Il primo soccorso.	Esegue determinati esercizi o attività fisiche per un armonico sviluppo del proprio corpo. Sviluppa e migliora le qualità motorie rispetto ai livelli di partenza.

## SECONDO BIENNIO

Comunicare Individuare	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed	E'consapevole dei principali metodi di	I sistemi energetici;	Sa eseguire attività e/o esercizi per lo sviluppo
---------------------------	---	--	-----------------------	---

collegamenti e relazioni	argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	allenamento per sviluppare e migliorare le proprie capacità condizionali e coordinative	Le diverse capacità motorie: (Condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare);  Le fasi dell'allenamento; Protocolli di allenamento;	e il miglioramento delle capacità condizionali rispetto ai livelli di partenza.
Comunicare Individuare collegamenti e relazioni Progettare	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Assume autonomamente stili di vita attivi, di prevenzione e sicurezza nei vari ambienti, migliorando il proprio benessere e quello altrui.	Integratori alimentari e doping: storia e caratteristiche delle sostanze dopanti;  Alimentazione dello sportivo;  I disturbi del comportamento alimentare	Evita l'uso di sostanze illecite e adotta principi igienici e alimentari corretti.
Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare informazioni	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Acquisisce atteggiamenti corretti in difesa della salute, per prevenire infortuni e per creare una coscienza (consapevolezza) etica sullo sport e sulla società moderna.	Rianimazione cardio-polmonare;  DAE;  Etica dello sport (Sport e spettacolo, sport e politica, sponsor).	Assume comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni  Riconosce il ruolo dello Sport al fine di perseguire gli obiettivi di sviluppo sostenibile.

#### QUINTO ANNO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE DI ASSE	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Comunicare Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed	Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto	Utilizza i mezzi informatici per l'elaborazione di dati	Le funzioni tecnico-organizzative	Partecipa all'organizzazione di tornei



interpretare l'informazione	culturale e sociale in cui vengono applicate	relativi all'attività svolta		scolastici;Pubblicizza e diffonde sul territorio l'evento sportivo.
Individuare collegamenti e relazioni	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Acquisisce atteggiamenti corretti in difesa della salute, per prevenire infortuni;	Rianimazione cardio-polmonare; DAE;	Assume comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni
Acquisire ed interpretare informazioni		E' consapevole del ruolo dello sport nella trasmissione di valori universali.	Tecnologia e Scienza nello Sport; Etica dello sport (Sport e spettacolo, sport e politica, sponsor). Sport e Sviluppo Sostenibile.	Riconosce il ruolo dello Sport al fine di perseguire gli obiettivi di sviluppo sostenibile.
Comunicare	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	E' consapevole dei principali metodi di allenamento per sviluppare e migliorare le proprie capacità condizionali e coordinative	Le fasi dell'allenamento;Protocolli di allenamento;	Sa eseguire attività e/o esercizi per lo sviluppo e il miglioramento delle capacità condizionali rispetto ai livelli di partenza.
Individuare collegamenti e relazioni				

## STORIA DELL'ARTE

I Docenti del Dipartimento di Disegno e storia dell'arte e di Storia dell'arte intendono operare per costruire nello studente, elemento centrale di quel processo di informazione e formazione che è affidato alla loro

professionalità, le conoscenze, le abilità e le competenze contemplate dai profili di indirizzo dei vari licei presenti al "Vittorini".

Secondo le indicazioni contenute nel D.M. 139/2007, le **conoscenze**, le **abilità** e le **competenze**, che lo studente deve conseguire, si definiscono nel seguente modo:

**Conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relativi ad un settore di studio o di lavoro teoriche e/o pratiche

**Abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti);

**Competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale; sono descritte in termini di responsabilità e di autonomia.

In particolare le **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** sono quelle che devono mirare a "favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale":

1	<b>Imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare il lavoro a scuola e a casa, con attenzione alle scadenze e ai tempi</li> <li>• Individuare metodi e strategie per l'apprendimento e l'esposizione orale</li> <li>• Prendere appunti</li> <li>• Utilizzare correttamente gli strumenti</li> <li>• Procurarsi e utilizzare adeguatamente materiali di lavoro (documenti, immagini, fonti, dati)</li> <li>• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento</li> </ul>
2	<b>Progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze apprese per la realizzazione di un progetto</li> <li>• Individuare priorità, stabilire obiettivi realistici, valutare vincoli e possibilità</li> <li>• Verificare i risultati</li> </ul>
3	<b>Comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare linguaggi specifici delle diverse conoscenze disciplinari e diversi supporti (cartaceo, multimediale...)</li> <li>• Esporre le conoscenze in modo organico e coerente</li> </ul>
4	<b>Collaborare e partecipare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'attività didattica in classe e alla vita della scuola in modo consapevole</li> <li>• Intervenire in modo pertinente e propositivo, motivando le proprie opinioni e rispettando quelle altrui</li> <li>• Lavorare in gruppo interagendo positivamente con i compagni</li> </ul>
5	<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequentare le lezioni con continuità e puntualità</li> <li>• Acquisire sereno autocontrollo nei successi come negli insuccessi</li> <li>• Acquisire consapevolezza dei propri limiti, valorizzare le proprie potenzialità, avere cura dei propri strumenti di lavoro e delle strutture comuni</li> <li>• Rispettare gli impegni e non sottrarsi alle verifiche</li> </ul>
6	<b>Risolvere problemi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare le strategie più efficaci</li> <li>• Utilizzare strumenti e abilità acquisiti per affrontare situazioni nuove</li> <li>• Comprendere situazioni problematiche e formulare ipotesi di</li> </ul>

		soluzione
7	<b>Individuare collegamenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedere all'analisi, alla sintesi e alla rielaborazione personale</li> <li>• Mettere in relazione le conoscenze disciplinari acquisite</li> </ul>
8	<b>Acquisire, interpretare le informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le consegne</li> <li>• saper analizzare testi orali e scritti comprendendone il senso</li> <li>• acquisire strategie per la selezione delle informazioni</li> <li>• Dare valutazioni motivate e convincenti</li> </ul>

A conclusione dell'obbligo d'istruzione, oltre alle Competenze Chiave di Cittadinanza, la disciplina di STORIA dell'ARTE coinvolge i seguenti **Assicurali** individuati nel D.M.139. In modo specifico nei seguenti punti:

#### **Competenze di base nell'ASSE dei LINGUAGGI:**

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; Utilizzare e produrre testimultimediali

#### **Competenze di base nell'ASSE STORICO SOCIALE:**

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici (in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, tutela della persona, della collettività edell'ambiente; Acquisire la consapevolezza del valore del patrimonio artistico

#### **Competenze di base nell'ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO:**

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; divenire consapevoli della correlazione tra le tecnologie, il contesto culturale e sociale, i modelli di sviluppo e la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza fra tecnologia e problemi concreti con soluzioni appropriate

#### **PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE**

Per quanto riguarda gli **ASSI CULTURALI**, le competenze che ciascun allievo deve raggiungere nella disciplina sono le seguenti:

1	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio	Interpretare i testi della storia dell'arte e applicazioni di tipo informatico per effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali avendo
2	Utilizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e	Padroneggiare il disegno grafico-geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di
3	Comprendere il cambiamento e la diversità dei Tempi Storici	collocare l'opera d'arte nel contesto storico-culturale, riconoscere le tecniche ed i materiali, i caratteri stilistici, i significati simbolici, il
4	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole a tutela della persona della collettività e	Acquisire le competenze necessarie per leggere le opere architettoniche ed artistiche, per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi comunicativi acquisire la
STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO DI STORIA DELL'ARTE		

<b>Conoscenze</b>	Conoscenza e valutazione di prodotti artistici particolarmente rappresentativi di un'epoca o
<b>Competenze</b>	Utilizzare in modo appropriato la terminologia
<b>Capacità</b>	Analizzare e comprendere le opere individuandone i significati Riconoscere i rapporti che un'opera può avere con altri ambiti della cultura (scientifici,

CLASSI TERZE

<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONTENUTO</b>		<b>COMPETENZE</b>	<b>TEMPI</b>
<p>Osservare ed analizzare le opere usando la terminologia appropriate. Individuare, nelle opere d'arte, alcuni degli elementi del linguaggio visivo</p> <p>Operare collegamenti tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa</p>	Assiccurarsi 1-2	Origini del linguaggio figurativo tra naturalismo e stilizzazione Arte "Magica"	Arte rupestre, testimonianze di architettura	Bisonte policromo – Grotta di Altamira Venere di Willendorf	SETTEMBRE
	Assiccurarsi 1-2	Le prime civiltà: l'Arte celebra la Religione ed il	Egizi	Edifici funerari: mastabe e piramidi	OTTOBRE
	Assiccurarsi 1-2	Civiltà dell'Egeo	Creta e Micene	Palazzo di Cnosso e Palazzi micenei Porta dei Leoni e Tesoro di Atreo Affresco del salto sul toro Esempi di ceramica cretese Maschere funerarie micenee	OTTOBRE
	Assiccurarsi 1-2	Arte greca: L'inizio della civiltà occidentale	Le quattro fasi dell'arte greca Il tempio I tre ordini architettonici La scultura: arcaica e classica ed ellenistica Arte vascolare	Architettura; il tempio e le sue tipologie Ordini dorico, ionico e corinzio Architetture siceliote Kouroi e Korai Ceramica a figure nere e a figure rosse I Bronzi di Riace Doriforo di Policletto Fidia e il Partenone Afrodite cniida ed Hermes con Dioniso bambino	NOVEMBRE DICEMBRE

				di Prassitele Apoxyomenos di Lisippo Venere di Milo Nike di Samotraccia Laocoonte	
--	--	--	--	---	--

	Assicurali 1 -2-	Arte Romana	Architettura dell'utile Scultura	Innovazione delle tecniche costruttive: Paramenti murari e l'opus caementicium, archi, volte e cupole. L'architettura dell'utile: ponti, strade,acquedotti Colosseo, Pantheon Teatri ed anfiteatri in sicilia Il ritratto Augusto di Prima Porta Basilica pagana e paleocristiana	GENNAIO FEBBRAIO
	Assicurali 1 -2	Arte Bizantina	Architettura e pittura musiva	Chiesa di Santa Sofia a Costantinopoli Mosaici ravennati di San Vitale	MARZO
	Assicurali 1 -2	Il Romanico: l'arte dell'età dei Comuni	Architettura: caratteri generali e tecniche costruttive Architettura romantica in Italia: il Romanico legato alla cultura locale	S. Ambrogio a Milano Battistero di S. Giovanni a Firenze S. Marco a Venezia Il Duomo di Monreale	APRILE
	Assicurali 1 -2	Il Gotico	Architettura, caratteri generali e tecniche costruttive  Architettura gotica in Italia: il gotico "temperato"  Giotto	Nòtre Dame a Parigi  Chiese di S. Francesco ad Assisi, S. Croce, S. M. Novella e di Santa Maria del Fiore a Firenze  Il ciclo di Assisi	MAGGI O GIUGN O

**CLASSI QUARTE**

<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CO</b>	<b>CO</b>	<b>TEMPI</b>		
<p>Osservare ed analizzare</p> <p>Descrivere le opere usando la terminologia appropriata</p> <p>Individuare, nelle opere d'arte, gli elementi del linguaggio visivo</p> <p>Operare collegamenti tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa</p> <p>Individuare, nelle opere, i principali elementi del linguaggio visivo</p>	<p>Assicolturali 5 – 7 – 8</p>	<p>Rinascimento</p>	<p>Mecenatismo Riscoperta antico Prospettiva Proporzioni Brunelleschi Donatello Masaccio</p>	<p>Il concorso del 1401, Cupola di S. M. del Fiore, Spedale degli Innocenti di Brunelleschi</p> <p>David, il Banchetto di Erode di Donatello</p> <p>Il Tributo, Trinità di Masaccio</p>	<p>SETTEMBRE OTTOBRE</p>	
			<p>L. B. Alberti,</p>	<p>Trattati, Tempio Malatestiano, Facciata di S. M. Novella, S. Andrea a Mantova</p>		
			<p>P. Della Francesca</p>	<p>Il Battesimo di Cristo, Flagellazione, la Sacra Conversazione</p>		
			<p>Antonello da Messina e la pittura fiamminga</p>	<p>S. Girolamo nello studio, l'Annunciata di Palermo, ritratto di Cefalù, l'Annunciazione di Siracusa</p>		
			<p>S. Botticelli</p>	<p>La Primavera, Nascita di Venere</p>		
			<p>Leonardo Da Vinci</p>	<p>Vergine delle Rocce, Cenacolo, Gioconda</p>		<p>NOVEMBRE DICEMBRE</p>
			<p>Michelangelo</p>	<p>La Pietà di San Pietro, Il David, Volta della Cappella Sistina, Giudizio Universale, Pacifino di</p>		
		<p>Raffaello</p>	<p>Pala Baglioni, Stanze Vaticane</p>			
		<p>Manierismo</p>	<p>Pontormo</p>	<p>La deposizione</p>	<p>GENNAIO FEBBRAIO</p>	
		<p>Barocco</p>	<p>I Carracci</p>	<p>"I Mangiafagioli" Galleria Farnese</p>		
			<p>Caravaggio</p>	<p>Cappella Contarelli, Cappella Cerasi</p>		
			<p>G. Bernini</p>	<p>Apollo e Dafne, Estasi di Santa Teresa, Piazza S. Pietro, S. Andrea al Quirinale</p>		
			<p>F. Borromini</p>	<p>S. Carlo alle quattro fontane, S. Ivo alla Sapienza</p>		
		<p>Neoclassicismo</p>	<p>A. Canova</p>	<p>Amore e Psiche, Paolina Borghese, Monumento funerario a Maria Cristina</p>	<p>MARZO</p>	
<p>J. L. David</p>	<p>Il giuramento degli Orazi, Marat assassinato</p>					

		Romantici simo	C. D. Friedrich	Viandante sul mare di nebbia	APRIL E MAG GIO
			W. Turner	Ombre e tenebre	
			J. Constable	Studio di nuvole a cirro, la Cattedrale di Salisbury	
			T. Gericault	La zattera della Medusa	
			E. Delacroix	La Libertà che guida il popolo	
		Realismo	G. Courbet	Gli spaccapietre	GIUGNO

### CLASSI QUINTE

ABILITA'	COMPETENZE (TRIENNIO)	CONOSCENZE	COMPETENZE SPECIFICHE	TEMPI
<p>Descrivere le opere usando la terminologia appropriata</p> <p>Individuare, nelle opere, i principali elementi del linguaggio visivo</p> <p>Operare collegamenti interdisciplinari tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa</p> <p>Osservare ed analizzare fenomeni appartenenti</p>	2- 3-4-5	Impressionismo	<p>E. Manet - Colazione sull'erba, Olympia</p> <p>C. Monet -Impressione sole nascente, La Cattedrale di Rouen, Lo stagno delle ninfee</p> <p>E. Degas – La lezione di danza, L'assenzio</p> <p>P. A. Renoir – Moulin de la Galette</p>	<p>SETTEMBRE</p> <p>OTTOBRE</p>
		Il post-impressionismo	<p>P. Cezanne – I bagnanti, I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire</p> <p>G. Seurat – Un dimanche après-midi</p> <p>P. Gauguin – Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?</p> <p>Vincentevan Gogh – I mangiatori di patate. Autoritratti, Notte stellate, Campo di grano con volo di corvi.</p>	NOVEMBRE
		L'arte del novecento: Le	L'Art Nouveau: E. Basile	DICEMBRE



<p>alla realtà naturale e artificiale</p> <p>Saper argomentare con correttezza, chiarezza, efficacia e sinteticità.</p>		Avanguardie	<p>ed i Florio a Palermo</p> <p>L'espressionismo - E.Munch: Il Grido</p> <p>Il cubismo – P. Picasso: Les demoiselles d'Avignon, Ritratto d'Ambroise Vollard, Natura morta con sedia impagliata, Guernica</p> <p>Il Futurismo -U. Boccioni: Stati d'animo, Forme uniche della continuità nello spazio</p> <p>Il Dada – M. Duchamp: Fontana, L.H.O.O.Q.</p> <p>Il Surrealismo – S. Dalì: La persistenza della memoria</p> <p>L'Astrattismo: Kandinsky</p>	<p>GENNAIO</p> <p>FEBBRAIO</p>
		Il secondo dopoguerra	<p>L'Informale – Burri: I sacchi, Il cretto di Gibellina – Fontana: Concetto spaziale, Guttuso, Schifano, Rotella</p> <p>L'Espressionismo astratto – J. Pollock: Pali blu – M. Rothko</p> <p>Pop Art – A. Warhol: Marilyn Monroe, Sedia elettrica, Minestra in scatola Campbells</p>	MARZO
		Tendenze contemporanee	<p>Land Art – Christo</p> <p>Body Art e performance – H. Nitsch e M. Abramovic</p> <p>Iperrealismo – D. Hanson</p> <p>Anacronismo - I. Mitoraj e la mostra alla valle dei Templi di Agrigento del</p>	<p>APRILE</p> <p>MAGGIO</p> <p>GIUGNO</p>

			2011 Graffiti Writing – K. Haring: Tuttomondo – Banksy  M. Cattelan: La Nona Ora, L.O.V.E  D.Hirst: For the love of God	
--	--	--	--	--